

Комментарий Руководителя модальности «Целебная творческая психолингвистика» А.И. Семеновой к п. 9 Протокола «Экспресс-опрос руководителей и лидеров модальностей психотерапии и консультирования ОППЛ о состоянии рынка психотерапии».

Исходный текст:

Целебная творческая психолингвистика: модальность маленькая, молодая, некоторое время не получала активного развития, есть запрос со стороны студентов, родителей.

Редакция:

Целебная творческая психолингвистика: модальность маленькая, молодая, поступательно активно развивающаяся в теории и на практике. Есть запрос со стороны студентов, родителей.

Уважаемые Марк Евгеньевич и София Цихиловна!

Я сделала правку в оценке своей секции.

Менеджер, Е.А. Абрашкина, согласна со мной.

На секции 2017 были психологи, психиатры, представитель дошкольного, школьного учреждений, М.В. Поспелова как представитель фонда Милосердие и здоровье и психологического центра и 5 представителей общественной организации "Нравственное здоровье", вошедшие с нами в контакт.

Да, у нас нет 100 членов модальности, да и не может быть.

Это очень старая модальность, которая развивалась 25 лет и осознавала постепенно все важные моменты метода/направления. В 1991 г. в печати (к конференции института педиатрии АМН СССР) заявлено впервые о методе, разработанном в детском саду МСЧ № 1.

Первое название - Звуковая дыхательно-энергетическая гимнастика саморегуляции (ЗДЭГС).

В 2002 г. на комитете модальностей ОППЛ признан метод "Терапия творческим самосознанием, основанная на игре с дыхательно-энергетическими звукообразами и ЗДЭГС".

Метод был единогласно признан, но как метод целительства (несмотря на мой энергичный протест).

Разумеется, метод "целительства" в Москве не мог быть актуален или принят в диспансерах. Вы же знаете наши порядки: "целительство"- это был приговор, хотя не думаю, что по злой воле.

Я переключилась на Сочи, проводила занятия с психологами и педиатрами у Хабарова в "Беларуси", с работниками детских дошкольных учреждений на базе детского сада в Бытхе, где 15 лет проводилась со всеми детьми работа по моему методу. У меня есть доказательства, в виде записанных на видео моих лекций и занятий с детьми, занятий самих (обученных) детей.

Потом я сама работала со школьниками и дошкольниками в поликлинике №38 Москвы, где методика продолжала отрабатываться, совместно с логопедом. Это были языковые игры, и я не сразу осознала их связь с огромной наукой психолингвистикой и фоносемантикой. Тем более, не сразу осознала, как мы выходим на человеческое измерение в психолингвистике, путем работы с системой самоорганизации, знаково-символическими системами, не сразу поняла, как это преломляется через иммуно-центристскую теорию, через теорию эволюционного развития динамических систем в синергетике. Не много найдется методов, которые так осмысленно и последовательно разрабатывались.

Мне не хотелось иметь кучу последователей, которые тыкались бы в метод, понимая его поверхностно.

Я лично обучала методу в психологической студии На Остоженке, в Центре ПМСС в Филях, обучала дома, на Конгрессах института психологии и ОППЛ. Работала как волонтер в русской школе в Канберре, представляла метод учителям русских школ на конференции в Сиднее. Еще забыла: доклад и тренинг на Международном Конгрессе по дыхательным психотехнологиям в Роцино (Спб) и затем на общеавстралийском Конгрессе в Голубых Горах. И в МГУ мы выступали перед педагогами.

Задерживались и овладевали те, кто был способен к кропотливой работе.

И почему я должна оправдываться?

Если вы слушали 2 великолепных доклада М.В. Поспеловой на секции в этом году, вы поймете, насколько основательно и глубоко проработан этот так называемый "молодой" метод.

Да, меня никто не заставлял заниматься проработкой его. Это - внутренняя творческая потребность, так же, как потребность М.В. Поспеловой продвигать и развивать метод и привлечь уже ее учеников, начиная с психологического центра, Фонда, котором она работает.

Нам еще предстоит Справочник довести до ума, образовательную программу (она была, но надо много дорабатывать). А еще интереснее проф. стандарт по этой модальности разработать.

Я бы не хотела все это так подробно писать, но "маленький, молодой, не активный" о ЦТП - это абсурд.

Если мы доработаем до ума, психолингвистическая терапия - это целое направление, и как направление - оно действительно молодое, в смысле новое в психотерапии. А Елена Алексеевна так по-простоцки сказала что-то, как в частном разговоре. Пишет, что была очень уставшей.

С уважением, А.И. Семенова