



ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПСИХОТЕРАПЕВТИЧЕСКАЯ ЛИГА

№ 6 (163) ИЮНЬ–2016 • ОФИЦИАЛЬНЫЙ ОРГАН ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПСИХОТЕРАПЕВТИЧЕСКОЙ
ЛИГИ И САМОРЕГУЛИРУЕМОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «СОЮЗ ПСИХОТЕРАПЕВТОВ И ПСИХОЛОГОВ»

ОФИЦИАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

III МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНГРЕСС В КРЫМУ

Общероссийская профессиональная психотерапевтическая лига
Центр психологии и бизнес консультирования «Логос»
Евпаторийский институт социальных наук (филиал) федерального государственного
автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский
федеральный университет имени В. И. Вернадского»

10–12 июня 2016

**III Международный конгресс «Состояние
и тенденции развития психотерапии, практической
и консультативной психологии в России и в мире»**

11–14 июня 2016

**II Международный декадник в Крыму:
«Жемчужины психотерапии»**

В программе конгресса: научно-практические конференции, пленарные и секционные заседания, симпозиумы, круглые столы, большая группа, мастер-классы, демонстрации, молодежная конференция, II Таврический психотерапевтический бал, международная выставка.

В программе декадника

- десятки секций и практических занятий с профессиональными преподавателями, которые соединяют в себе огромный опыт, необычные школы;
- работа полимодальной супервизионной группы;
- лекции, секции, тренинги, мастер-классы.
- ночные марафоны и медитации на берегу моря;
- множество всевозможных занятий и интересов;
- экскурсии по Крымскому полуострову;
- утренние медитации на берегу моря;
- творческие встречи;
- а также посиделки у костра и песни до рассвета!

Декадник – это прекрасная возможность ощутить себя наполненным энергией, талантливым, сильным и счастливыми!

В декаднике можно принять участие вместе с детьми. Специальная программа, детские тренинги. Условия при обращении.

Свое участие подтвердили:

- Президент Конгресса, руководитель программы декадника **Макаров Виктор Викторович** (Москва), д. м.н., профессор, зав. кафедрой психотерапии и сексологии ГУ ДПО РМАПО, действительный член и президент ОППЛ и СРО «Союз психотерапевтов и психологов», вице-президент Всемирного Совета по психотерапии, Психотерапевт Единого реестра профессиональных психотерапевтов Европы и Мира;
- **Силенок Петр Федорович**, к.пс.н., психотерапевт единого реестра профессиональных психотерапевтов Европы и единого Всемирного реестра, сертифицированный мастер-тренер НЛП международной категории;
- **Силенок Инна Казимировна**, действительный член и вице-президент ОППЛ; вице-президент Общероссийского Совета

по психотерапии и консультированию, психотерапевт единого реестра профессиональных психотерапевтов Европы и Мира;

- **Чёрный Евгений Владимирович**, доцент, кандидат психологических наук;
- **Калина Надежда Фёдоровна**, доктор психологических наук, профессор кафедры глубинной психологии и психотерапии;
- **Глузман Неля Анатольевна**, доктор педагогических наук, профессор, директор Евпаторийского института социальных наук (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского»
- и многие другие.

С программой и расписанием конгресса и декадника можно ознакомиться на сайте конгрессов ОППЛ по адресу <http://eurasian-psychotherapy.com/kalendar-kongressov/iii-mejdunarodnyiy-kongress-v-kryimu.html>

Документы об участии: выдаются Свидательства о повышении квалификации по психотерапии от ОППЛ, ЕАП, ВСП. Набранные часы входят в программу обучения на Европейский Сертификат Психотерапевта, Всемирный сертификат психотерапевта и Национальный Сертификат Консультанта.

Желающим принять участие в конгрессе и (или) декаднике, необходимо зарегистрироваться до 8 июня 2016 года

Бланк заявки на участие в конгрессе и правила оформления правил конгресса размещены на странице конгресса на сайте <http://eurasian-psychotherapy.com/>

Для участия в Конгрессе и декаднике необходимо отправить заполненную заявку с web-сайта конгресса на lgos_ceontr@mail.ru

Стоимость участия в Конгрессе и декаднике:

- Стоимость участия в Конгрессе: с 10.06 по 12.06 – 4500 руб., студентам – 2700 руб.
- Стоимость участия в Декаднике: с 11.06 по 14.06 – 6900 руб., студентам – 4140 руб.

Скидки:

- наблюдательным членам ППЛ – 10% – 4050 руб. (конгресс), 6210 руб. (декадник),
- консультативным членам ППЛ – 15% – 3830 руб. (конгресс), 5870 руб. (декадник),
- действительным членам ППЛ – 20% – 3600 руб. (конгресс), 5200 руб. (декадник).
- Для жителей Крыма, Армении, Белоруссии, Украины скидка 30% – 3150 руб. (конгресс), 4830 руб. (декадник)

Скидки не суммируются.

Проживание и питание оплачиваются отдельно
 ОТЕЛЬ «Ritsk»: 297408, Российская Федерация, Республика Крым, Евпатория, ул. Революции 42Б
 ОТЕЛЬ «Крым»: 297408, Российская Федерация, Республика Крым, Евпатория, ул. Революции 46

Ответственный за расселение участников конгресса – менеджер Центра «Логос» **Степанова Александра Валентиновна**, +7 (988) 247-33-46.

Более подробная информация по данным и другим отелям г. Евпатория доступна на странице конгресса на сайте <http://eurasian-psychotherapy.com/>.

Так же участникам будет предложена насыщенная программа, включающая в себя проведение экскурсии «Малый Иерусалим» – пешеходный туристический маршрут по средневековой части Евпатории, возможность принять участие в мастер-классе «Экспериментальная археология и таинственные Скифы» (Международный центр экспериментальной археологии и инновационной педагогики Кара-Тобе, г. Саки). Участники также смогут выбрать экскурсию из ряда эксклюзивных экскурсионных туров по Крымскому полуострову. В частности такие маршруты, как «Севастополь – белый город на голубой волне», «Золотое кольцо Крыма» и другие. Экскурсии по Крыму – это прекрасная

возможность познакомиться с богатой историей, культурой и природой Крыма.

Заявки на участие в конгрессе и Декаднике присылайте на: psilenok@mail.ru, logos_centra@mail.ru.

Дополнительная информация о Конгрессе и Декаднике на сайтах: orpl.ru, eurasian-psychotherapy.com, [логос-нлп.рф](http://logos-nlp.ru) и по телефонам: (861) 253-23-96, (988) 247-33-46.

Партнеры события:

- Всемирный Совет по психотерапии.
- Азиатская федерация Психотерапии.
- Общероссийский Совет по психотерапии и консультированию.
- Русское психоаналитическое общество.
- Международная академия психологических наук.
- Профессиональная психотерапевтическая газета
- Ежемесячный научно-практический журнал «Психотерапия».
- Всемирный научно-практический журнал Psychotherapy.
- psynavigator.ru
- Сайт «Все психологи».
- Центр психологии и бизнес консультирования «Логос».
- Общероссийская психологическая газета «Золотая Лестница».
- Институт консультирования и системных решений.
- Европейская конфедерация психоаналитической психотерапии.

13–16 октября 2016 г. в Москве состоится Международный конгресс Общероссийской профессиональной психотерапевтической лиги и Саморегулируемой организации «Союз психотерапевтов и психологов»

«ВЫЗОВЫ ЭПОХИ – ПСИХОТЕРАПЕВТИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ЧЕЛОВЕКУ, ГРУППЕ, ОБЩЕСТВУ. СЕМЬЯ В ЗЕРКАЛЕ ПСИХОТЕРАПИИ»

Конференция, посвященная 50-летию кафедры психотерапии Российской медицинской академии последипломного образования

Мы приглашаем профессиональных психотерапевтов, психологов, консультантов, медиаторов, студентов, и аспирантов медицинских вузов, психологических факультетов, а также всех, кому интересен необъятный мир психотерапии, принять участие в главном Конгрессе года!

В рамках Конгресса состоятся:

- Пленарные, секционные заседания, симпозиумы конгресса.
- Круглые столы и дискуссионные клубы.
- Мастер-классы и демонстрации.
- Международная психоаналитическая конференция.
- Конференция, посвященная пятидесятилетию кафедры психотерапии Российской медицинской академии последипломного образования.
- Молодежная конференция.
- Международная выставка.
- Психотерапевтический бал.

Место проведения: гостиничный комплекс и конгресс-центр «Измайлово ВЕГА» (Москва, Измайловское ш., д.71, корпус ВЕГА, метро Партизанская).

Материалы в программу Конгресса принимаются до 10 сентября 2016 г.

Материалы Конгресса публикуются в счёт организационного взноса в форме тезисов и статей (статьи – по выбору редакции) в специальных выпусках Ежемесячного научно-практического журнала «Психотерапия».

По желанию докладчиков и по решению редакции – во всемирном журнале «Psychotherapy». Аннотации секций и докладов публикуются в программе конгресса в «Профессиональной психотерапевтической газете».

Правила оформления материалов доступны на официальном веб-сайте конгресса www.eurasian-psychotherapy.com, а так же высылаются по запросу на orpl.doc@gmail.com

Оформленные по правилам аннотации докладов и программы секций просим высылать: ответственному за программу конгресса Камаловой Софии Цихилловне orpl.doc@gmail.com, моб. +7 (916) 062-00-26

Мастер-классы заявляются по одному от секции. Заявки на проведение мастер-класса просим адресовать Приходченко Ольге Анатольевне, decadnik@mail.ru, тел. +7 (915) 129-87-50.

Форма заявки высылается по запросу!

Оргкомитет оставляет за собой право отбора мастер-классов, тренингов и демонстраций в программу.

Оформленные по правилам тезисы и статьи просим высылать: ответственному за издание материалов Конгресса Иришкину Андрею Александровичу, forum-admin@ruspsy.net до 10 сентября 2016 г.

Финансовые условия участия в конгрессе

Организационный взнос для участия в Конгрессе составляет:

- рублевый эквивалент 90 евро для действительных членов Лиги;
 - рублевый эквивалент 100 евро – для консультативных членов Лиги;
 - рублевый эквивалент 110 евро – для наблюдательных членов Лиги и членов организаций партнёров;
 - рублевый эквивалент 120 евро – для других участников Конгресса.
- При внесении организационного взноса на Конгрессе, его сумма будет равна рублёвому эквиваленту 40 евро за каждый день участия, скидки не предполагаются.

Докладчики молодежной конференции освобождены от организационного взноса.

Партнеры конгресса

- Всемирный Совет по Психотерапии.
- Европейская Ассоциация Психотерапии.
- Азиатская Федерация Психотерапии.
- Общероссийский совет по психотерапии и консультированию.
- Русское психоаналитическое общество.
- Европейская конфедерация психоаналитической психотерапии.
- Московский институт психоанализа.
- Ежемесячный научно-практический журнал «Психотерапия».
- Всемирный научно-практический журнал Psychotherapy.
- psynavigator.ru.
- Сайт «Все психологи» <http://www.all-psy.com/>.
- Evrika.ru – социальная сеть для врачей.
- Rehab Family – семейная клиника психического здоровья и лечения зависимостей.

Исполнительный комитет

Президент конгресса Макаров Виктор Викторович (Москва): 9259036@gmail.com, 9259036@mail.ru

Ответственный за регистрацию участников Исполнительный директор ППЛ Калмыкова Инга Юрьевна (Москва): center@oppl.ru; моб. +7-963-750-51-08, тел/факс +7(495) 675-15-63

Ответственный за мастер-классы и выставку Ответственный секретарь ЦС ППЛ Приходченко Ольга Анатольевна (Москва): dekadnik@mail.ru, моб. +7-915-129-87-50

Ответственный за работу с зарубежными участниками, за молодежную конференцию Конгресса Макарова Екатерина Викторовна (Москва – Вена): kmorpl@mail.ru; моб. +7-916-507-58-10, +43-660-212-04-33

Ответственный за составление и издание аннотированной программы Конгресса Ученый секретарь ППЛ, редактор «Профессиональной психотерапевтической газеты» Камалова София Цихиловна (Москва): oppl.doc@gmail.com, моб.: + 7-916-062-00-26

Ответственный за издание материалов конгресса зам.главного редактора ежемесячного научно-практического журнала «Психотерапия» Иришкин Андрей Александрович (Москва): forum-admin@ruspsy.net

Ответственный за психотерапевтический бал и вечера конгресса Румянцева Инга Викторовна: oppl.spb@mail.ru, тел.: +7-911-221-33-32

Ответственный за размещение участников Конгресса в гостиницах и помещениях Конгресса Нерода Анна Рудольфовна (Москва): training.oppl@gmail.com, моб.: +7-903-582-49-42

Официальный WEB сайт конгресса:
www.oppl.ru, www.eurasian-psychotherapy.com

БОЛЬШАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «СЕМЬЯ В ЗЕРКАЛЕ ПСИХОТЕРАПИИ»

в рамках Международного конгресса «Вызовы эпохи – психотерапевтическая помощь человеку, группе, обществу. Семья в зеркале психотерапии»
13–16 октября 2016 г. в Москве

Председатель конференции: Варга Анна Яковлевна.

Программный комитет: Акбарова Анастасия, Вроно Елена, Кононенко Лариса, Травкова Марина, Чугуева Алла.

Партнеры Конференции

- Общество семейных консультантов и психотерапевтов
- Магистерская программа «Системная семейная психотерапия» НИУ ВШЭ

Предварительная программа конференции

1. Психотерапия пары
2. Психотерапия детско-родительских отношений
3. Психотерапия поколений (проблемы одиночества, трудности создания своей семьи, особенности протекания трансгенерационных процессов)
4. Утрата, травма и насилие в семье
5. Проблемы зависимостей и созависимости в семье
6. Игровые технологии в терапии семьи
7. Бригады помогающих специалистов в психотерапии семьи

8. Обучение и супервизия в семейной психотерапии

9. Научные исследования семейной психологии и семейной психотерапии

Формы участия в конференции: Доклады, мастер-классы, короткие презентации и стендовые доклады.

Мы приглашаем профессиональных психотерапевтов, психологов, консультантов, медиаторов, студентов, и аспирантов медицинских вузов, психологических факультетов, а также всех, кому интересен необъятный мир психотерапии, принять участие в этой важной конференции!

Материалы в программу Конгресса принимаются до 10 сентября 2016 г.

Материалы в программу и участие в конференции оформляются по общим правилам участия в Конгрессе.

Правила оформления материалов и подробная информация – на сайте конгрессов ОППЛ: <http://eurasian-psychotherapy.com/kalendar-kongressov/mejdunarodnyiy-kongress-v-moskve-2016.html>



СТАТЬЯ НОМЕРА

ПРАКТИКА ПЕРЕКЛЮЧЕНИЯ, СОСРЕДОТОЧЕНИЯ И ПОГРУЖЕНИЯ «ОКЕАН»

Модификация для врачей, страдающих «синдромом эмоционального выгорания»

Макаров В. В., Кухтенко Ю. А.

Для выполнения Практики переключения, сосредоточения и погружения «Океан» (ППСиП «Океан»), необходимо найти место, где Вы будете чувствовать себя комфортно и спокойно, сможете ненадолго погрузиться в себя. Расслабьтесь, слегка улыбайтесь

особой лёгкой улыбкой Будды или Джоконды. Представьте, что Ваша улыбка начинается в районе затылка и идет через всё лицо к губам, озаряя ваше лицо. Прикройте глаза. Мы приступаем к выполнению первого упражнения, которое называется «Переключе-

ние». Правши – положите правую руку на грудь, а левши – левую, и начинайте медленно и глубоко дышать. Упражнение предназначено для переключения с внешнего мира на внутренний. Немного надавливаем ладонью на грудь. Вдох на счёт 1.2.3.4.5.6. Останавливаем дыхание на счёт 1.2. Выдох на – 1.2.3.4. Если вдох длиннее выдоха, то это – стимулирующее дыхание. Если же выдох длиннее вдоха – это расслабляющее дыхание. Успокаиваем дыхание, оставаясь с закрытыми глазами. Далее выполняем **промежуточное упражнение «Задувание свечи»**. Глубокий вдох, расправляем плечи, поднимаем голову, затем выдох через рот, складывая губы трубочкой, ведя подбородок к груди.

Затем приступаем ко второму упражнению, которое называется **«Поверхностная гипервентиляция»**. Надо выпрямить спину, поднять подбородок чуть выше уровня горизонта и приступать к коротким и быстрым вдохам и выдохам через нос. В этом упражнении необходимо дышать одновременно и животом, и грудью. Если появляется ощущение головокружения, то прекращаем проделывать это упражнение. Не открывая глаз, выравниваем дыхание. Это упражнение проясняет мышление, расширяет сознание, немного стимулирует, избавляет от обрывков мыслей и навязчивых воспоминаний, гармонизирует эмоциональные проявления.

Продельваем промежуточное упражнение **«Задувание свечи»**.

Упражнение третье – **«Брюшное дыхание»**. Одну руку кладем на живот, резко подтягиваем живот на вдохе и отпускаем его на выдохе. Страх и тревога часто локализованы в нашем животе, и вследствие этого могут возникать психосоматические проблемы. Этим упражнением мы нейтрализуем влияние этих негативных эмоций на наш организм. Да и тренировка мышц передней брюшной стенки важна для нас, профессионалов, ведущих сидячий образ жизни.

Далее следует упражнение, называемое **«Сердечное дыхание»**. Оно предназначено для работы с проблемами сердца и легочной системы. Наша неуверенность, страхи, тревога часто локализируются в районе сердца и связаны с дыхательной системой. Кисть правой руки располагаем на передней брюшной стенке, левую кисть – сверху правой. Фиксируем переднюю брюшную стенку кистями наших рук и начинаем глубоко и быстро дышать только грудью, помогая нашему дыханию плечами, поднимая и опуская их в такт дыханию.

Продельваем промежуточное упражнение **«Задувание свечи»**.

Продолжаем практику. Выполняем пятое упражнение, называемое **«Кузнечные меха»**. Прикройте глаза. Руки со сжатыми кулаками согните в локтях и поставьте перед грудью. Вдохните через нос полной грудью. Затем во время выдоха через нос резко выбросьте руки вверх, разожмите кулаки, ладони поставьте напряженным веером параллельно друг другу. Во время выдоха резко верните их в прежнее положение. И так продолжайте, ускоряя темп. После завершения упражнения, успокаиваем дыхание, оставаясь с закрытыми глазами. Это упражнение, с одной стороны, позволяет избавиться от отрицательных чувств и переживаний, неприятных мыслей и воспоминаний. С другой стороны, позволяет наполниться энергией и решимостью для новых свершений. Оно стимулирует и тонизирует всё наше тело, разогревает его.

Продельваем промежуточное упражнение **«Задувание свечи»**.

Шестое упражнение – упражнение, которое называется **«Альтернативное дыхание или дыхание кита»**. Подушечкой большого пальца правой руки передавливаем правый носовой ход, надавливая на крыло носа. Вдыхаем через левый на счёт 1.2.3.4.5.6. Останавливаем дыхание на счёт 1.2. Выдыхаем через левую ноздрю на счёт 1.2.3.4. Останавливаем дыхание на счёт 1.2. Освобождаем правую ноздрю. Подушечкой четвертого пальца передавливаем левую ноздрю. Повторяем дыхательный цикл. И так продолжаем. Цель этого упражнения – добиться того, чтобы мы дышали одинаково сразу через обе ноздри. Обычно одна из ноздрей у нас доминирует в дыхании.

Продельваем промежуточное упражнение **«Задувание свечи»**.

Упражнение седьмое – **«Жужжание шмеля»**. В данном упражнении мы используем также и звук. Сначала мы произносим его

на выдохе. Затем звук теряет связь с дыханием. Он звучит уже внутри нас и в последующем растворяется в нашем психологическом пространстве. Это может быть просто жужжание или произнесение звука «О» – звука радости, удовольствия и удивления. Можно использовать слова, принятые народами и религиями: Аум – индуистский первоначальный звук. Все остальные звуки происходят от него. Иногда он звучит как Ом. Есть сочетания звуков, принятые отдельными национальностями. Так, Амен – традиционно произносили египтяне; Айвум – греки. Есть сочетание звуков, принятые в религиозных конфессиях. Так, Аминь – произносят христиане; Аум – мусульмане; тогда как Омн – буддисты, Шелом – иудаисты. Для занимающихся Йогой часто «Со» – вдох, «Хам» – выдох. Или можно так же «Да» – вдох, «Нет» – выдох... Можно произносить слова, актуальные для вас. Например: о здоровье – «здоров», о свободе – «свободен», о счастье – «счастлив». Наконец, у вас может быть личная мантра. И так далее. Постепенно, по мере практики, данные слова трансформируются и преобразуются. Изменению может подвергнуться и их смысл. Вторым и третьим пальцем рук надавливаем на глазницы, до появления первых «светлячков», четвертый палец располагаем на ноздре, пятый кладём на четвертый. Подушечками первых пальцев закрываем ушные проходы, надавливая на козелки ушных раковин. Вдыхаем через нос свободно, полной грудью. Выдыхаем со звуком, передавливая носовые ходы четвертым пальцем и затрудняя выдох. На этом завершается переключение и сосредоточение, и начинается погружение в наше внутреннее психологическое пространство. Это погружение можно называть и психотерапевтической медитацией. Медитацией с психотерапевтической, оздоровительной целью. Эту медитацию мы рассматриваем как погружение в наше внутреннее, психологическое пространство для создания наилучших условий для глубинного разговора с самими собой. Мы продолжаем произносить наш звук, и ещё больше расслабляем наши мышцы.

Мы отпускаем наши мысли, останавливаем наши чувства. Представляем, как мысли удаляются и текут в стороне, находясь всё дальше от нас. Мы не думаем о них и не отгоняем. Если какая-то мысль навязывается, можно сказать себе «я подумаю об этом через час или завтра», можно представить мысль бабочкой, и она улетает, или рыбой, и она уплывает. Наше сознание как океан, оно огромно, и мы начинаем погружаться в глубину нашего сознания для того, чтобы достичь состояния **тишины, покоя, пустоты**. И когда мы достигаем этого состояния, мы наслаждаемся им. А затем берём наши формулы самовнушения, их же можно называть мантрами, и много-много раз произносим их внутри себя. Часто используемые формулы: *«Я спокоен, совершенно спокоен и уверен в себе»*; *«Наполняюсь спокойствием и уверенностью»*; *«Восстанавливаю моё здоровье и радуюсь жизни»*.

Можно задавать себе важные вопросы, такие как *«Кто я?»*; *«Чего же я на самом деле больше всего хочу в моей жизни?»* и другие. Получать ответы и запоминать их. Можно просто восстанавливаться и наполняться энергией в этом безопасном, целебном состоянии погружения.

Затем, медленно и постепенно, мы возвращаемся из состояния погружения в наше обычное состояние. Для этого трижды глубоко вдыхаем и выдыхаем, после этого открываем глаза и вновь закрываем их. Ещё немного сидим с закрытыми глазами. Затем открываем глаза и возвращаемся к нашей деятельности.

В этом состоит **низшая** ступень ППСИП «Океан». **Высшая** ступень этой практики представлена самогипнозом.

Наше внимание мы сосредотачиваем на расслаблении поперечнополосатой мускулатуры. Оно движется от стоп, поднимается к лодыжкам, голени, коленям, бедрам, ягодицам. Мы контролируем расслабление мышц спины, передней стенки живота, груди, плеч, локтей, кистей, шеи. Особенно важно расслабить шею, чтобы голове было особенно удобно, чтобы она опиралась на спинку кресла или что-либо ещё и не держалась на мышцах шеи. С особой тщательностью мы расслабляем мышцы лица. Расслабляем жевательные мышцы, мышцы губ, носогубного треугольника, лба, глазниц, височные мышцы. Теперь лучиком внимания пройдём

по всему телу и поймём, что все мышцы расслаблены. Если какая-то группа мышц не расслаблена, слегка подвигаем её для расслабления. Вслед за расслаблением мы вызываем чувство тяжести. Оно распространяется сверху в низ по нашему телу. Вслед за этим мы вызываем и чувствуем состояние тепла, которое разливается по всему телу из солнечного сплетения. Кисть правой руки кладем на солнечное сплетение и сразу же начинаем чувствовать тепло, распространяющееся на всё тело. Оно разливается вниз, распространяясь на весь живот, таз, ягодицы, ноги и вверх – наполняя лёгкие, сердце, всю грудную клетку, шею голову, лицо. Вслед за ощущением тепла создаём ощущение света, он распространяется из солнечного сплетения на всё тело и, в конце концов, создаёт световую ауру вокруг тела. Наступает время погружения в регулируемое состояние самогипноза. Обычно мы погружаемся под счёт. И с каждым вдохом, с каждым счётом немного глубже погружаемся в регулируемое состояние самогипноза, а с каждым выдохом лучше себя чувствуем. Теперь можно произносить формулу самовнушения, которые мы разрабатываем вместе с нашими клиентами и пациентами в зависимости от их потребностей. Вот примеры самых распространённых формул: «Я спокоен, совершенно спокоен и уверен в себе»; «Наполняюсь энергией и здоровьем»; «Засыпаю крепко на всю ночь» и т. д.

Теперь переходим к заключительной и наиболее важной части нашего погружения. Нам важно почувствовать как тёплая, сладкая,

ласковая волна наполняет всё наше тело. Она постепенно поднимается снизу в верх: от подошв к стопам, поднимается к лодыжкам, голеням, коленям, бедрам, ягодицам, наполняет низ живота, всю полость живота, сердце, лёгкие, спину, стекает по плечам к локтям и кистям. Мы начинаем чувствовать, как слегка покачиваемся в пространстве этой волны. Теперь мы погружены в наше внутреннее психологическое пространство. В нём могут появляться мысли. Нужно позволить им течь самим по себе, не прогонять их и не развивать. В этом состоянии могут появляться эмоции и даже чувства, важно спокойно отпускать их. И тогда можно достичь состояния тишины или пустоты. И, достигнув этого состояния, мы можем напитаться энергией или просто отдохнуть. Можно, используя возможности нашего воображения, отправиться в наше место силы, где нам хорошо и уютно, где мы можем напитаться новыми ресурсами для жизни. Можно представить берег океана или его бескрайние просторы. Можно ещё много чего сделать и достичь в этом внутреннем путешествии. Только уже пора возвращаться. Важно дать себе время. Важно возвращаться медленно и постепенно. Наши мышцы с каждым вдохом немного более напрягаются, дыхание становится глубже, тело легче, тогда как с каждым выдохом мы чувствуем себя всё лучше. И наступает время, когда нам хочется открыть глаза, и мы открываем и вновь закрываем их. Затем открываем глаза, и смотрим на мир как обычно. Мы благодарим себя и тех, кто был с нами за проделанную Практику ПСИП «Океан».



СОБЫТИЯ В РЕГИОНАХ

Департамент образования г. Иркутска
Сибирская академия права экономики и управления
Иркутский государственный медицинский университет
Профессиональная психотерапевтическая лига России
при содействии Союза психотерапевтов и психологов (СПО)
проводят 10 июня 2016 года

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ СЕМИНАР: «ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ В СИБИРСКОМ РЕГИОНЕ: СОСТОЯНИЕ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ»

Актуальность семинара определяется:

1. Изменениями в законодательной базе, определяющие квалификационные требования к специалистам, оказывающим психологическую помощь;
2. Разобщенностью во взаимодействии специалистов оказывающих психиатрическую, психотерапевтическую и психологическую помощь населению;
3. Дефицитом информации в отношении юридической документации и юридической ответственности сторон при оказании платных психологических услуг;

Цель мероприятия – повышение качества психологических услуг населению в Сибирском регионе.

Задачи семинара:

1. Определение сфер взаимодействия специалистов в области психологической помощи населению: психиатров, психотерапевтов, психологов, юристов.
2. Разработка необходимого пакета юридической документации психологической деятельности.

К участию приглашаются:

- Практикующие психологи
- Психологи образовательных учреждений

В программе семинара:

13.00 регистрация участников

14.00 пленарное заседание

Актовый зал НОУ ВПО «САПЭУ»

1. Юридические аспекты психологической помощи в преддверии принятия нового закона о психологической помощи – к. ю.н, доцент Стерхов Петр Анатольевич.

2. Теория и практика в психологической помощи: варианты диалога – д.пс.н, профессор, проректор по научной работе САПЭУ Климонтова Татьяна Анатольевна

3. Проблемы психологической помощи с позиции клинической практики – д. м.н, профессор зав. кафедрой психиатрии и психологии ИГМУ Собенников Василий Самуилович

4. Вызовы нового времени для профессионалов в области психологического консультирования и психотерапии – Романенко Евгения Юрьевна, врач-психотерапевт, официальный представитель Центрального Совета Профессиональной Психотерапевтической лиги РФ в Восточной Сибири (г. Иркутск).

15.30–16.00 – перерыв

16.00–17.30 работа по направлениям теоретического блока:

- **Клинические аспекты психологического консультирования детей и взрослых.** Ведущие: д.пс.н, профессор Климонтова Татьяна Анатольевна, доцент Бурзунова Евгения Алексеевна.
- **Этическая комиссия в работе практического психолога.** Ведущие: к. п.н., директор образовательного центра практической

психологии, тренер ППЛ Попова Ольга Леонидовна и к. п.н., доцент Шешилова Татьяна Сергеевна.

• **Регламентация ведения юридического документооборота в области психологической практики.** Ведущие: к. ю.н., доцент Стерхов Петр Анатольевич; супервизор ППЛ, психотерапевт Джурук Алексей Сергеевич.

17.40–19.00 работа по направлениям практического блока (практических Ворк-шопов):

• **Полимодалная супервизионная группа.** Ведущий: аккредитованный супервизор ППЛ, психотерапевт, коуч Джурук Алексей Сергеевич.

• **Диагностические критерии нормы и патологии в психологической практике.** Ведущий: Лобанова Ольга Валерьевна, клинический психолог высшей квалификационной категории ИО ПНД (Психотерапевтический центр).

• **Практика нейропсихологической диагностики в детском возрасте.** Ведущий: доцент Бурзунова Евгения Алексеевна.

• **Использование метафорических карт в работе школьного психолога.** Ведущий: к. п.н., доцент Дубровина Светлана Валерьевна.

• **Символдрама как метод игровой терапии в работе с детьми и подростками.** Ведущий: доцент Дрейзин Ирэна Владимировна. **Оргвзнос** за участие составляет 200 руб (оплачивается на месте).

Адрес: г. Иркутск, ул. Сергеева 3/11, САПЭУ, факультет психологии (4 этаж).

Оргкомитет:

• Климонтова Татьяна Анатольевна, тел.: 8-914-930-45-55

• Джурук Алексей Сергеевич, тел.: 8-902-560-84-67

• Бурзунова Евгения Алексеевна, тел.: 8-908-666-26-46

По окончании работы семинара участникам выдается удостоверение о повышении квалификации государственного образца в объеме 16 часов.

Оргкомитет оставляет за собой право на частичное изменение программы и содержания мероприятия.

СЕДЬМОЙ ДЕКАДНИК ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ В ОКУНЕВО

16–25 июня 2016 года

Предлагаем качественный, познавательный, эксклюзивный, недорогой отдых в легендарном месте вблизи деревни Окунево (Муромцевский район Омской области, 240 км от Омска)

Расписание декадника

16 июня

16.00 отъезд из Омска

19.30 размещение в лагере

21.30–23.30 Открытие Декадника

17–24 июня

08.30–10.00 йога

10.00–11.00 завтрак

11.00–14.00 первая лента занятий

14.00–16.30 свободное время

16.30–19.00 вторая лента занятий

19.00–20.00 ужин

20.00–22.30 третья лента занятий

(26 июня – закрытие декадника)

25 июня

10.00 – отъезд из Окунево

Экскурсии:

• 20 июня – пеший поход на озеро Шайтан

• 22 июня – экскурсия на озеро Данилово

• 23 июня – экскурсия по озерам Линево и Щучье

Расписание может корректироваться с учетом погодных изменений по согласованию с участниками.

Программа декадника формируется под руководством Виктора Викторovichа Макарова (Москва) – д. м.н., профессора, действительного члена и Президента Профессиональной психотерапевтической лиги РФ, вице-президента Всемирного совета по психотерапии, психотерапевта единого реестра профессиональных психотерапевтов Европы и единого Всемирного реестра.

Темы тренингов:

Жильцов Ю. Г. – «Живой Трансактный анализ»: об уверенности в себе, о любви, об измене, о психологических вампирах, о ревности, о судьбе, о счастье, о деньгах, об успехе, о смысле жизни. Семинар-дискуссия.

Гебель И. Г. – «НЛП: прививка от нересурсного общения» Тренинг, интерактивная дискуссия. «Ответственность в современной жизни» Семинар-тренинг, «Точная постановка цели (ХСР)» Тренинг, «Эмоции: причина возникновения, приёмы контроля» Семинар-тренинг, «Как не навредить ребёнку при воспитании». Семинар-тренинг.

Кустова И. И. – «Найти силы, чтобы...». Танцевально-двигательный тренинг, «Вечернее Аутентичное движение». Тренинг.

Андрюшко А. В. – Утренняя йога.

Амарис С. – «История Омска и Окунево: Асгард Ирийский и Древний Центр Сатра.» Лекция.

Ведущие тренингов:

Жильцов Юрий Григорьевич (Новосибирск) – врач-психотерапевт, консультант Школы Криндачей, аккредитованный супервизор практики ППЛ, действительный член ППЛ.

Гебель Илья Геннадьевич (Омск) – Тренер НЛП, бизнес-тренер и бизнес-консультант.

Кустова Ирина Игоревна (Екатеринбург) – психолог, танцевально-двигательный терапевт.

Андрюшко Алексей Владимирович (Омск) – инструктор по йоге.

Амарис Стелла (Омск) – исследователь истории, автор книг.

Регистрационный взнос на обучающую программу:

Взнос на проведение декадника – 7800 руб. Для старшеклассников, приехавших с родителями (без скидок) – 3500 руб. Старшеклассники участвуют в тренинговой программе. Регистрационный взнос за ребенка до 12 лет – 1500 руб.

Скидки: наблюдательным членам ППЛ и студентам любых отделений – 10%, консультативным – 20%, действительным членам ППЛ – 30%.

Сдавшим взнос до начала декадника – 15%, за 4–2 недели – 10%, за 2–1 неделю – 5%. Групповые скидки: от 3 чел. – 5%, от 5 чел. – 10%, от 10 чел. – 20%. Скидки суммируются, максимальная скидка не более 60%. Принятие взносов прекращается за два дня до начала мероприятия. При отказе от поездки до её начала, регистрационный взнос в размере 500 руб. остается в оргкомитете.

Специальное предложение для студентов очных отделений: при взносе до 1 июня – регистрационный взнос для участия в Декаднике – 3500 руб. (без скидок).

Регистрационный взнос на проезд, проживание и питание:

Проживание участников осуществляется в оборудованном охраняемом палаточном лагере на берегу реки Тара.

В лагере есть умывальник и туалет, в деревне – магазины.

Питание участников будет осуществляться в лагере, готовит профессиональный повар, еда привозится в одноразовых контейнерах. Питание двухразовое (завтрак, ужин), невегетарианское. Вегетарианцам отдельно не готовится, деньги «за мясо» не возвращаются, вместо мяса кладётся что-нибудь овощное. Еды хватает! Желающие подкрепиться в обед могут выпить чай в лагере или зайти в кафе.

Регистрационный взнос* за одного человека составляет 9300 руб.
Скидки:* если питаться самостоятельно – 3200 руб.,* если проживать в своей палатке – 2700 руб. Скидки суммируются.

Дополнительные услуги: баня, катание на лошадях, на моторной лодке оплачиваются отдельно на месте.

* Цены могут незначительно измениться.

В программе возможны изменения и дополнения

Уточняйте по телефону, электронной почте или смотрите на сайте Омского отделения ППЛ

Сайт отделения <http://ppl-omsk.ru/>

Группа ВКонтакте – <http://vk.com/pplokunevo>

Мероприятие ВКонтакте – <http://vk.com/club27590909>

Информация у Натальи Геннадьевны Белоусовой по тел. (3812) 38-20-56, (983) 114-64-73 и электронной почте nbelous1@rambler.ru



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ЗДРАВООХРАНЕНИЮ

Санкт-Петербургское Государственное Учреждение здравоохранения «Городской клинический онкологический диспансер»



Негосударственное Образовательное Учреждение Дополнительного Профессионального Образования «Санкт-Петербургский психосоматический медицинский институт»

III Международная Научно-Практическая Конференция

«ОНКОПСИХОСОМАТИКА-2016: НАУЧНЫЕ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПСИХОТЕРАПЕВТИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ ОНКОЛОГИЧЕСКИМ БОЛЬНЫМ – МЕТОДЫ, ТАКТИКИ И СТРАТЕГИИ»

В целях улучшения качества специализированной медицинской помощи больным со злокачественными новообразованиями и совершенствования организационных форм взаимодействия врачей смежных специальностей силами Санкт-Петербургского Государственного Учреждения Здравоохранения «Городской клинический онкологический диспансер» и Негосударственного Образовательного Учреждения Дополнительного Профессионального Образования «Санкт-Петербургский психосоматический медицинский институт» 22 июня 2016 года проводится III-я Международная Научно-Практическая Конференция «Онкопсихосоматика-2016: научные и методологические аспекты организации психотерапевтической помощи онкологическим больным – методы, тактики и стратегии».

Отличительной особенностью III Международной Конференции «Онкопсихосоматика-2016» будет являться презентация нового Проекта Федерального значения, которого так долго ждали с одной стороны непосредственно онкологические больные, а с другой стороны – работающие с онкологическими больными врачи-онкопсихотерапевты, онкопсихологи, социальные работники, представители духовенства и врачи-онкологи.

В соответствии с Федеральным Законом № 315-ФЗ от 01 декабря 2007 года «О саморегулируемых организациях» и Федеральным законом № 7-ФЗ от 12 января 1996 года «О некоммерческих организациях» состоится официальное объявление о начале («start-app») работы саморегулируемой организации (СРО) «Онкологическая психотерапевтическая служба Российской Федерации».

Впервые в истории России создаётся прецедент, когда столь социально значимая Служба, которой до сих пор не было на территории Российской Федерации, будет создана не чиновниками в кабинетах Министерства здравоохранения и не в подконтрольных ведомствах и отделах, а непосредственно самими участниками динамического, комплексного, разнонаправленного процесса онкологического лечения – онкобольными, врачами-онкопсихо-

терапевтами, онкопсихологами, представителями традиционных вероисповеданий, учёными-онкологами, врачами-онкологами, реабилитологами, диетологами и прочими специалистами.

В процессе дружеского и профессионально-компетентного совместного обсуждения в формате «круглых столов», планируется выработать основные вектора развития данного Федерального Проекта, нацеленного, прежде всего, на достижение **главной цели** – реализация возможности **равноправного** появления на «территории» современной онкологии места наравне с классическими методами лечения онкологических больных – хирургического лечения, химиотерапевтического лечения, радиотерапевтического лечения и **лечения психотерапевтического** (онкопсихосоматического).

Будет детально представлена основная концепция работы «Онкологической психотерапевтической службы Российской Федерации» как единой прагматично организованной СИСТЕМЫ.

В ходе **ОСНОВНОГО БЛОКА** Конференции **ТРАДИЦИОННО** будут обсуждаться следующие актуальные вопросы:

1. Рак как психосоматоз.
2. Научный аудит перспективных исследовательских проектов, на реализацию которых необходимы финансовые гранты.
3. Современный фондрайзинг и спонсоринг научно-исследовательских проектов по онкопсихосоматике.
4. Стандарты формата «доказательной медицины» при проведении научных исследований в онкопсихосоматике.
5. Психопатогенез онкологических заболеваний.
6. Современные психонейроиммунологические концепции канцерогенеза.
7. Психодиагностика онкологического больного.
8. Целостный, системный и полифакторный био-психо-социо-духовный подход при лечении и при проведении проактивной профилактики рецидива болезни.

9. Технологии, терапевтические модели и программы «управляемой ремиссии» при онкологическом заболевании.
10. Психологические технологии (модели) построения эффективных терапевтических отношений между специалистом-онкологом и пациентом, ориентированные на Результат.
11. Биологическая, психологическая, социальная и духовная реабилитация Личности, имеющей онкологический диагноз.
12. Созависимость и профилактика «Синдрома эмоционального выгорания» при работе врача-онколога, у онкологического пациента и у родственников, чьи близкие болеют онкологическими заболеваниями.

Целевая аудитория конференции: Ожидается, что на Конференции соберутся: **с одной стороны** – онкопсихотерапевты, онкопсихологи, психиатры, представители социальных служб и духовенства, врачи-онкологи различных медицинских направлений, химиотерапевты, врачи-радиологи, которые в своей работе сталкиваются с проблемами взаимовлияния психической и соматической сфер организма человека, имеющего онкологический диагноз, **а с другой** – главные врачи онкологических стационаров, диспансеров и амбулаторий государственной, муниципальной и частной форм собственности, представители государственных, муниципальных, благотворительных и религиозных организаций, представителей НКО – «пациентских» общественных онкологических организаций, представители бизнес-сообщества, ориентированные на ведение

«социально-ответственного бизнеса», благотворители, спонсоры, имеющих желание поддерживать медицину и науку.

В том случае, если Вы заинтересованы в получении научных грантов на проведение независимых научных исследований по онкопсихосоматике или просто хотите поделиться Вашим опытом организационной и практической работы с онкологическими больными, организационный комитет Конференции приглашает Вас принять участие в деятельности Конференции и освятить Ваш опыт работы в рамках тематики Конференции.

Временной регламент выступления – 15 минут.

В случае Вашего согласия на выступление, просим Вас прислать название и краткие тезисы Вашего доклада на адрес электронной почты: psychotherapy-help@mail.ru, либо на телефон/факс в город Санкт-Петербург (Россия) – (812)-541-26-27.

Интернет-сайт Конференции: www.spbpsmi.ru – «научная деятельность».

Место проведения конференции: СПб ГБУЗ «Санкт-петербургский городской клинический онкологический диспансер», Конференц-зал.

Адрес: Санкт-Петербург, Проспект Ветеранов, 56. Станция метро «Проспект Ветеранов».

Время начала конференции: 22 июня 2016 года в 10.00.

Ответственный исполнитель Конференции: Бражников Александр Викторович. Телефон: (812)-974-03-03.



ЛИЧНЫЙ ОПЫТ

КАК НАЧИНАЛАСЬ МОЯ ПРАКТИКА В ПСИХОЛОГИИ

Панфилова Наталья Александровна – практический психолог, закончила МГПУ (Московский государственный педагогический университет), занимается частной практикой и работой в психологических центрах с 1999 года, член ОППЛ с 2001 года.

Часть 4. СМИ

Последняя пара лет прошлого века была невероятно интересной и очень стрессовой для всех. Кризис 1998 года застал врасплох все сферы бизнеса. Не было в России такого предпринимателя, который бы не пострадал от неожиданного скачка доллара в этом злополучном году.

Мне было слегка за тридцать, и я видела только, как жизнь стремительно меняется вокруг меня.

Я уже писала, что после перехода в психологию свободного времени стало значительно больше. И вдруг как-то само собой вспомнилось все то, что я когда-то делала хорошо и с удовольствием. Я умела хорошо выступать перед любой аудиторией, и я хорошо писала сочинения. Это было в школе и почти забылось.

Итак, в один прекрасный день я включаю телевизор, вижу нашего преподавателя по психоанализу в передаче «Что хочет женщина» на телеканале РТР (Россия) и понимаю, что смогла бы сказать не хуже. Оставалось только узнать, как он туда попал.

Это было очень заманчивое время для начинающих психологов. Психологи старой школы почему-то не очень приживались на первых ток-шоу. Эти первые ток-шоу с участием психологов не были такими базарными, как сейчас. Тебе задавали вопрос, ты на него спокойно отвечала. Если тебе при этом удавалось к месту пошутить или удачно вписаться в ход мыслей ведущего, то тебя могли пригласить еще раз или даже несколько раз. От тебя ждали коротких интересных мыслей, при этом поданных легко и доступно. Видимо, в этом и была засада для старой школы. Многие психологи старой школы могли говорить часами, и мои математические мозги иногда начинали отключаться от воды, разлитой вокруг какой-нибудь одной ценной мысли. Телевидение, подобный стиль подачи мыслей сразу исключило.

Наш преподаватель психоанализа по первому образованию оказался историком. Он был консервативным психоаналитиком, но говорил очень просто и приводил красивые понятные примеры, в общем, был достойным преподавателем психоанализа. Кто-то порекомендовал его редакторам этой программы на РТР, и он им понравился сразу. А я взяла и попросила его меня тоже порекомендовать.

Программе «Что хочет женщина» нужны были разные лица. Психологи каждый раз менялись, повторно приглашали на эфир лишь спустя какое-то время.

На первой программе у меня случился полный провал. Сложно сказать, почему так получилось. Может быть, ведущей программы Кларе Новиковой я показалась слишком молодой, может быть, я ей просто не понравилась, или, может быть, она встала не с той ноги, но ведущая выставила меня полной дурой. Она совсем не обращалась ко мне в течение долгого времени, потом вдруг что-то спросила и, не дав мне толком закончить предложение, обратилась к зрителям. Потом она еще что-то у меня спросила так же небрежно.

Я с трудом досидела до конца этой злополучной передачи. Редакторы тоже не стали скрывать своего разочарования. Провал казался полным, окончательным и бесповоротным.

После эфира я ехала домой и успокаивала себя тем, что в любом случае получила опыт, в то время как на самом деле хотелось расплакаться прямо в гримерке. Думала, что больше никогда не буду иметь с ТВ никаких дел и никаких эфиров.

Но случай свел меня с этой же программой довольно быстро.

Мне позвонил редактор и на всякий случай спросил, нет ли у меня среди знакомых семейной пары, где жена значительно старше мужа. Такая пара у меня была. Это был бывший ученик нашей

школы, который женился на нашей учительнице физики. Мне предложили приехать с ними и сесть в зале. Я приехала и села. И этот эфир оказался поворотным для меня не только в этой программе, но и в моих отношениях с ТВ. Я легко и непринужденно что-то рассказала, потом что-то прокомментировала. Редакторы были в недоумении и в приятном удивлении. И меня стали приглашать...

Единственное, что за все время моей «карьеры» на ТВ я так и не научилась делать хорошо, так это говорить большие тексты на камеру, без живого диалога. Это я выяснила на опыте с ТНТ. Это был мой личный «кошмар на улице вязов».

Меня пригласили в тележурнал «Из жизни женщины» в рубрику «Советы психолога». Пригласили фактически из-за моей киногеничности и наличия опыта работы на ТВ. Но я совершенно не представляла, какой ад меня ждет. Я никогда не могла подумать, что говорить в камеру собственноручно написанный текст столь трудно. Точнее, трудно было декламировать текст в точности слово в слово в хорошем темпе, уложиться в строго отведенное время и выглядеть при этом приятной и непринужденной. Писали все сразу и крупным планом. После первой съемки мне захотелось отказаться, но редактор уговорила еще раз попробовать. Я пробовала еще полгода, было трудно невероятно. Актриса из меня так и не получилась.

Кстати, по поводу клиентов с телевидения. Вот парочка основных моих выводов после стольких лет общения с ТВ. Делюсь:

1. Имеет смысл вести что-то на регулярной основе.

2. Стараться воспринимать одну запись скорее как тренировку, чем как рекламную акцию.

Хотя сами работники ТВ тебя тоже могут выделить из других специалистов и прислать клиентов. Но массового притока клиентов разовое участие в передачах не давало точно. Скорее прибавляло популярности и любопытства у соседей и гордости у родственников.

С радио мне тоже повезло. 2000 год. Приехала к подруге, у которой не была лет пять. Она – учительница младших классов (я училась в педуниверситете). Сидим, болтаем, рады друг другу невероятно. Вдруг она говорит: «Вчера от школы со старшей были на радио. Ведущая спрашивала, нет ли у меня знакомого психолога на цикл программ. Не хочешь попробовать?». Я чуть не подпрыгнула со стула прямо до потолка. Такая удача ко мне в руки плывет.

Но все оказалось просто. Это было «Народное радио» на средних волнах. Денег не предлагали, кормили завтраками в прямом и в переносном смысле этого слова. Программа шла очень рано, в 8–00 утра в воскресенье – слушать мой дивный голос могли только пенсионеры на дачах. Однако, я приходила в старое здание радиовещания на Пятницкой, с каким-то особым трепетом поднималась по лестнице и чувствовала себя практически звездой. А если серьезно, то опыт оказался хороший – и в написании текстов, и в работе с ведущей. Эфиры были часовые, готовились и утверждались заранее, предполагались звонки в прямой эфир

и мои ответы тоже в прямом эфире. А потом по взаимной договоренности я оставалась еще на один час и отвечала на звонки в редакцию. После первых эфиров звонили только еще раз спросить меня об образовании и моих интересах. Потом постепенно начали задавать вопросы. Звонили, в основном, пожилые родители, жаловались на детей, мол, забыли стариков, не ездят, внуков не привозят. Я их утешала, немного критиковала и давала советы. Эти программы выходили в эфир полгода, но никто из моих телефонных собеседников ко мне на личную консультацию так и не приехал, или я про это так и не узнала.

Программа нравилась редакции этой радиостанции, но финансирование закончилось, и мы расстались. На прощанье мне подарили подарочное издание книги: «Про Федота стрельца, молодого удальца» Л. Филатова.

Послевоксие от этих эфиров оказалось совершенно неожиданным. Мне было очень приятно, когда проректор нашего университета после сдачи моего кандидатского минимума по философии лично подошел ко мне и сказал: «Жаль, что «Секреты домашнего общения» закрыли, я иногда вас там слушал. Мне нравилось».

Хочу еще буквально пару строк написать про первые свои статьи в журналах. Что-то из напечатанного тогда я благополучно перенесла в Интернет позже.

Итак, выходил в свет в Москве такой не слишком известный журнал – «Кутузовский проспект». По сути, это был журнал с разной не очень навязчивой рекламой. Там были статьи по психологии и очень терпеливый редактор.

Эта женщина и сейчас стоит у меня перед глазами. Совершенно некрасивое лицо, но удивительно приятный, спокойный, почти убаюкивающий голос: «Наташа, конечно, напишите, я прочитаю, если что – подправлю. И мы опубликуем».

Как же важно, чтобы было не страшно начинать делать то, что ты еще плохо умеешь. И благодаря этой мудрой женщине со спокойным голосом я научилась писать разный объем текста на определенную тему. Это оказалось гораздо сложнее, чем написать хорошее сочинение. Переписывать приходилось не один раз. Я даже зауважала труд журналистов. И порадовалась, что это все-таки мое хобби, а не основная профессия.

Ну вот, пожалуй, и все про мои первые контакты со СМИ. Я сначала решила написать об этом, потому что впоследствии мне все равно пришлось бы рассказать, откуда у меня взялись первые идеи и тексты для ответов клиентам и для статей в Интернете. Впрочем, сейчас некоторые из этих ответов и статей безнадежно устарели, или я бы уже так не написала и не сказала.

Но еще раз хочу напомнить, что это было на стыке прошлого века и века нынешнего. Одним словом, давно.

С прошлыми частями повествования вы можете ознакомиться в выпусках Профессиональной психотерапевтической газеты за март-май 2016 г.



СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

СОСТОЯНИЕ ДЕЛ В НАПРАВЛЕНИЯХ И МЕТОДАХ (МОДАЛЬНОСТЯХ) ПСИХОТЕРАПИИ ОППЛ

Семейная психотерапия – председатель модальности А. Я. Варга, докладывает представитель модальности Е. Л. Сулова: Среди значимых событий модальности: вступление в СРО, выпуск собственного журнала «Семейная психология и психотерапия», общество семейных психологов и консультантов входит в комитет Европейской ассоциации системных консультантов, участие в конгрессах ОППЛ, проводятся групповые супервизии, участие в фестивале «Экология мозга» в Сокольниках.

Позитивная психотерапия – председатель модальности И. О. Кириллов, докладывает представитель модальности К. И. Со-

ловьев: Функционируют два центра позитивной психотерапии – в Москве и в Хабаровске. Проходят базовые курсы, курсы супервизии, интервизии, личной терапии. Выпущено мобильное приложение с международным транскультуральным исследованием.

Полимодальная психотерапия – председатель модальности В. В. Макаров: Модальность хорошо и быстро развивается, официально зарегистрирована в РФ, принята в ЕАП, в данной модальности защищаются аспиранты, активно собирается секция конгресса.

Экзистенциальная психотерапия – председатель модальности А. С. Баранников: Модальность имеет две крупные школы – лон-

донскую и венскую. В текущем году прошел Первый всемирный конгресс по экзистенциальной психотерапии после длительного перерыва. В Лиге секция существует с 2001 года, участвуя в конгрессах ежегодно. В основном представители модальности относятся к психологическому сообществу.

Новости модальностей психотерапии ОППЛ

Юнгианский анализ: Конференция «Любовь и Смерть в практике психотерапии» 19–20 марта 2016 г. прошла успешно, впервые получила статус международной. Председатель модальности Сурина Л. А. обратилась в ОППЛ с просьбой указывать конференции по Юнгианскому анализу в Дополняемом перечне событий ОППЛ.

Психосоматическая психотерапия: 11 апреля 2016 г. состоялся Симпозиум в рамках XXIII Российского Национального конгресса «Человек и лекарство» под сопредседательством Н. Л. Зуйковой и В. В. Макарова. Место проведения – Центр Международной торговли.

Трансперсональная психотерапия:

Трансперсональная психотерапия и психология – одна из новейших школ современной гуманистической психологии – фокусирует внимание на глубинных областях психики, процессах развития и творческой самореализации личности, помогает человеку найти и пройти путь к своему истинному Я, к идентичности и целостности и, как следствие, к гармоничной полноценной жизни и успешной творческой самореализации. Трансперсональная школа инклюзивна, она включает в свой арсенал лучшие концепции и технологии психокоррекции, психотерапии и духовных практик, открывает возможности постановки инновационных задач и предлагает нетривиальные, превосходящие все ожидания, решения.

Многолетняя практика и опыт психологов и психотерапевтов дают основание утверждать: всё, что нужно для счастья – уже есть в потаённых «кладовых души» человека. Главная миссия современ-

ной психологии и основное направление нашей работы – открыть эти кладовые, сделать их содержимое доступным и полезным.

Программы повышения квалификации и профессиональной переподготовки:

Знакомство с трансперсональными представлениями о структуре психики и процессах психической деятельности, умение пользоваться современным инструментарием – важное подспорье для практикующего психолога, тренера и психотерапевта любой модальности и специализации.

Участвуя в наших программах повышения квалификации, вы сможете изучить и освоить оригинальные методы и инструменты решения актуальных задач психологической практики, таких как: работа с творческим потенциалом, метапотребностями и метапатологиями, восстановление целостности и идентичности индивидуума (восстановление жизненного смысла и личностных границ), работа с энергией вдохновения и её отсутствием (депрессиями, профессиональным выгоранием), психологическая безопасность и внутренние защиты, актуализация ресурсов личности, работа с семейными и романтическими отношениями, работа со страхом и неуверенностью в себе, работа с агрессией, злобой, гневом; профилактика психологической травмы в тяжелых жизненных коллизиях, работа с экзистенциальными и духовными кризисами, работа с зависимыми и созависимыми.

Следует, однако, не забывать, что в инструментальном наборе, необходимом для успешной консультационной, тренерской и психотерапевтической работы главным инструментом является личность ведущего эту работу специалиста.

Цель нашего обучения – усовершенствование этого инструмента, наработка психологических и профессиональных компетенций, развитие креативности, повышение успешности, интенсификация процессов достижения целостности и личностной гармонии, улучшение качества и контекста жизни.



ПОСЛЕСЛОВИЕ

Пост-релиз III международной междисциплинарной научно-практической конференции, организованной модальностью «Юнгианский анализ» ОППЛ,

«ЛЮБОВЬ И СМЕРТЬ В ПРАКТИКЕ ПСИХОТЕРАПИИ»

19–20 марта 2016 года в г. Москве

Вторая междисциплинарная конференция «**Любовь и Смерть в практике психотерапии**» была организована модальностью «Юнгианский анализ» Общероссийской Профессиональной Психотерапевтической Лиги в г. Москве 19–20 марта 2016 года в Овальном зале ВГБИЛ им. Рудомино и проведена под руководством сопредседателя модальности «Юнгианский анализ» ОППЛ, кандидата химических наук Лидии Алексеевны Суриной. Это была третья самостоятельная конференция глубинных психологов и психотерапевтов юнгианского направления, проведённой под эгидой Общероссийской Профессиональной Психотерапевтической Лиги.

Эта конференция достойно продолжила традиции междисциплинарных конференций Эранос, неизменным участником которых был К. Г. Юнг, и дала возможность представителям различных направлений психологии и психотерапии, а также видным академическим учёным, философам и филологам, историкам и политологам, врачам и режиссёрам, исследователям бессознательного человеческого психики и древних символических систем, культурологам и мастерам творческих профессий – представить плоды своих размышлений о проявлениях двух великих сил – Эроса и Танатоса – в человеческой жизни и практике психотерапии.

Открывая конференцию, Л. А. Сурина предоставила слово президенту ОППЛ, Персональному Члену Европейской Ассоциации

Психотерапии, доктору медицинских наук Макарову Виктору Викторовичу. Его приветствие было представлено видеозаписью, подготовленной В. В. Макаровым заранее ввиду его отсутствия в этот день в Москве. В своей приветственной речи Виктор Викторович Макаров отметил большое значение юнгианского направления в развитии психотерапии и высоко оценил роль юнгианских конференций ОППЛ, ежегодно организуемых Л. А. Суриной. Он подчеркнул уникальную особенность данных конференций – их междисциплинарный характер, который позволяет психологам и психотерапевтам самых разных модальностей, а также представителям других отраслей знания, науки и искусства поделиться своими мыслями, результатами исследований и размышлениями на важные и актуальные темы. В. В. Макаров пожелал успеха нынешней конференции и выразил уверенность в том, что с каждым годом будет расти её уровень и масштаб.

Конференция стала уже традиционной для её участников и слушателей, но на этот раз общий теоретический уровень выступлений, докладов и мастер-классов стал ещё выше – более половины всех выступающих имели учёные степени доктора или кандидата наук. К тому же в этом году конференция приобрела статус международной, благодаря участию иностранных докладчиков из Сербии и Латвии. В течение двух дней с раннего утра до позднего вечера

продолжалось интеллектуальное творчество, читались великолепные доклады, велись оживлённые дискуссии.

В работе конференции приняли участие: аналитический психолог и юнгианский психотерапевт, канд. химических наук, действительный член и сопредседатель модальности «Юнгианский анализ» ОППЛ **Сурина Л. А.**, Примариус, психиатр и психоаналитический психотерапевт, руководитель отдела в Психиатрической клинике Клинического центра из Белграда. (Сербия) **Иван Илич**, доктор медицинских наук, член-корреспондент Международной Академии Психологических наук, профессор кафедры педиатрии Южно-Уральского государственного медицинского университета; аналитический, перинатальный и трансперсональный психолог, телесно-ориентированный терапевт из Челябинска **Степанов О. Г.**, доктор философ. наук, профессор кафедры философии и религиоведения МГУ им. М. В. Ломоносова **Винокуров В. В.**, доктор философских наук, профессор кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского гос. университета культуры и искусств **Махлина С. Т.**, тренинговый юнгианский аналитик и супервизор, первый Президент Российского Общества Аналитической Психологии, член РОАП/ИААР из Санкт-Петербурга **Рудакова Т. П.**, кандидат медицинских наук, юнгианский аналитик, психоаналитик, член РОАП/ИААР, ЕКПП-Россия, действительный член ОППЛ из Санкт-Петербурга **Галиев Р. Ф.**, кандидат химических наук, психолог, арт-терапевт, член Российской Арт-терапевтической ассоциации (РАТА), действительный член ОППЛ **Кузьменко В. В.**, кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии университета «Природы, общества и человека» г. Дубна, практический психолог, руководитель Семейного центра развития «Джонатан» из г. Дубна **Фокина И. Г.**, канд. филологических наук, доцент РГГУ, руководитель тренингового центра «Древо души», действительный член ОППЛ **Головина Е. Е.**, канд. культурологии **Дайс Е. А.**, аналитический психолог, президент Уральской Ассоциации Аналитической Психологии и Психоанализа, генеральный директор Центра Развития Глубинной Психологии из Екатеринбурга **Кононов Р. А.**, кандидат философских наук, психолог-консультант, коуч, тренер, действительный член ОППЛ и руководитель модальности «Психосинтез» **Ключников С. Ю.**, кандидат технических наук старший научный сотрудник, член Аудиторской Палаты России **Чурсин В. Н.**, магистр философии, руководитель авторской школы Таро **Нестеров П. Ф.**, врач-психиатр, психоаналитик, действительный член ОППЛ **Балакирева В. О.**, философ, коуч, основатель Рижской школы коучинга (Латвия), автор методики «Эйнштейновский коучинг», руководитель проекта «Провокация развития», директор по стратегическим коммуникациям компании InterForum **Павелс Ромашинс** (Ромашин Павел Владимирович), политический аналитик, консультант, генеральный директор Фонда «Национальная стратегия» **Остапчук А. В.**, психолог-психоаналитик, член Уральской Ассоциации Аналитической Психологии и Психоанализа из Екатеринбурга **Балабанова Е. А.**, аналитический психолог, член ЕКПП-Россия, рутер ИААР/РОАП, член УРААПП из Санкт-Петербурга **Арье Е. А.**, психолог, игротехник, член ФПК России, соорганизатор международных научно-практических конференций по современным игровым трансформационным технологиям **Михеева Е. В.**, магистр философии, аналитический психолог, культуролог, социолог, журналист, член Московской Ассоциации Аналитической Психологии, автор и ведущая трансформационных психологических игр **Архарова А. М.**, основатель и руководитель авторской Школы Таро в Санкт-Петербурге **Хан Ю.**, программист, психолог-консультант, дипломированный специалист по восточным оздоровительным практикам и народной медицине **Рогачевский А. А.**, режиссёр кино, психолог, арт-терапевт, художник, дизайнер **Верба Н. А.**, лингвист-переводчик, экономист, ведущая Архетипического Театра **Паршикова Н.**, таролог, астролог, преподаватель в Философско-магической школе «Арканы Таро» **Лесная Н. М.**, дизайнер, разработчик компьютерных и настольных игр **Корнейчук Н. А.**

Тематическое поле конференции предложило участникам следующие вопросы для обсуждения:

- Любовь и Смерть как нуминозное переживание. Эрос и Танатос как запредельные силы объективного психического.
- Любовь и влюблённость. Влюблённость как бессознательная проекция Анимы/Анимуса. Осознание проекций. Возвращение проекций.
- Любовь/влюблённость как симбиотическая зависимость. Психотерапия эмоциональной зависимости.
- Любовь и смерть как глубинное экзистенциальное переживание.
- Любовь и смерть как предмет философского постижения.
- Разные лики любви: эрос, филия, сторгэ, агапэ...
- Любовь и (или?) секс. Смерть Эго в полноценном сексуальном переживании. Рождение целостного «Мы».
- Переживание утраты и разрыва. Горевание. Психотерапия переходных состояний.
- Архетипические образы Любви и Смерти.
- Символы Любви и Смерти в мифах и культурных традициях разных эпох, философских и символических системах, древних и современных. Мифологические, религиозные, исторические сюжеты, отражающие архетипы Любви и Смерти.
- Феномен смерти. Инстинкт смерти в истории культуры.
- Мистерии древних цивилизаций. Инициация и посвящение.
- Символический смысл обрядов и ритуалов, связанных с любовью и смертью (свадьба, венчание; похороны, поминание). Миф об Амуре и Психее (Душе).
- Смерть как трансформация, переход в новое состояние.
- Трансперсональное переживание любви и смерти.
- Смерть и Бессмертие. Время (линейное, циклическое) и Вечность.
- Любовь и Смерть в язычестве, христианстве и других религиозных системах. Грех и табу. Религиозный экстаз и мирское чувство.
- Любовь в современном человеческом мире. Живёт ли любовь в браке? Жив ли сам брак? Переживание развода как смерти супружеских отношений.
- Индивидуация: движение от Эго к Самости как обретение Любви.
- «Любовь, что движет солнца и светила...» Сила всемирного тяготения как проявление Любви на различных уровнях: космическом, субатомном и человеческом.

Содержательную программу конференции открыл доклад «**Исцеление травмы потери в практике юнгианского анализа**» легендарного юнгианского аналитика Татьяны Павловны Рудаковой, с которой началось развитие юнгианской психологии в России. В невероятно глубоком и по-человечески тёплом выступлении она изложила клинические примеры применения юнгианской психотерапии к случаям переживания безвозвратной потери в результате смерти близкого человека, а также обсудила особенности юнгианских методов, их глубину и эффективность.

Именитый сербский психиатр и психоаналитический психотерапевт, обладатель почётного титула Примариус, руководитель отдела в Психиатрической клинике Клинического центра в Белграде Иван Илич выступил с великолепным докладом «**Контрперенос и (само)разрушительность подростка**». Он убедительно доказал, что явления переноса и контрпереноса представляют основную суть динамики психотерапевтического процесса. У подростков и молодых пациентов эти явления имеют свои особенности, отчасти из-за интенсивности специфической динамики процессов развития, которые выступают в психотерапии, и отчасти из-за специфических требований, стоящих перед психотерапевтом при работе с этой группой пациентов – как в личном, так и в профессиональном смысле.

Всех слушателей без исключения покорила Олег Геннадьевич Степанов – доктор медицинских наук, член-корреспондент Международной Академии Психологических наук, профессор кафедры педиатрии Южно-Уральского государственного медицинского университета в Челябинске. Его ошеломительный доклад «**Формирование базисных представлений ребёнка в перинатальный период**» никого не оставил равнодушным. В утробе происходит формирование базисных пониманий ощущений и первичных чувств ребёнка. Пренатальные ощущения и чувства, проживаемые ребёнком, – это те кирпичики, которые находятся в фундаменте,

на которые опираются дальнейшие чувства будущего человека. Они определяют его базовые первичные понятия о добре и зле, об отношениях, о взаимодействии с миром. В утробе возникают главные представления о «рае» и «аде». В одно время, из одного места, из одного окружения, из одного корня вырастают два, казалось бы, противоположных понятия – «рай» и «ад». Получается так, что эти понятия должны иметь что-то очень общее, а в чем-то различаться до полной противоположности! Отношение к «раю» и к «аду» бессознательно формируется там, в утробе, и непосредственно связано с матерью, с матерью.

В фойе Овального зала можно было приобрести книги Олега Степанова. Первая книга – **«Общение с новорождённым как с миром»** – представляет собой глубокое психологическое и педиатрическое исследование отношений с новорождённым ребёнком, начиная с самого раннего периода его внутриутробного развития. Автор убеждён, что понимание микрокосма ребёнка – ключ к пониманию бытия в целом. Вторая книга **«Быть с ребёнком. Практикум по общению»** является продолжением первой. Опираясь на научные исследования и собственный практический опыт в области педиатрии и психологии, автор описывает и систематизирует первичные реакции новорождённого, приводит практическую методологию полноценного общения с ребёнком, которая основана на синтезе процессов идентификации, эмпатии и телесной репрезентации. Книжки Олега Геннадьевича вызвали неподдельный интерес участников конференции и пользовались огромным спросом.

Блестящее выступление доктора философских наук, профессора Владимира Васильевича Винокурова было посвящено культуре мёртвых – древнейшей форме религиозности. В докладе **«Идеограммы культа мёртвых и культа плодородия: экстаз и смерть»** автор цитирует Фридриха Хайлера, говоря о религиозных переживаниях, выделяя три: переживание смерти, переживание экстаза и переживание сна. Однако он связан не с отрицанием жизни, а с отрицанием контакта с миром. Графемы культа мёртвых используют различные конфигурации, но одну фигуру – фигуру круга. Круг изображал горизонт – линию соприкосновения земли и неба, границу видимого мира. Умирать – значило уходить, уходить за горизонт. Переживание смерти связано с переживанием утраты, ухода навсегда, с горем. Переживание экстаза связано с культом плодородия, с рождением, с появлением: «человек приходит в мир». Переживание рождения связано с радостью. В докладе рассматриваются графемы смерти и экстаза, показывается, что одна и та же графема раскрывается разными идеограммами, следовательно, является общей парадигмой экстаза и смерти.

Доктор философских наук, профессор Светлана Тевельевна Махлина из Санкт-Петербурга в прекрасном докладе **«Семиотика смерти в представлениях Древнего Востока»** познакомила нас с изложением представлений о смерти в мифах древнего мира. Для древних, как и для современных людей, полное небытие – не только непредставимая абстракция, но и эмоционально неприемлемое явление. Поэтому представления о загробном мире было неизбежно. Загробная жизнь представлялась как продолжение земной и посмертного воздаяния за земные дела. В мифах главное – не передача исторического содержания, а этические представления. В докладе показаны особенности интерпретации смерти в шумерской и древнеегипетской мифологии. Не оставлена без внимания Угаритская мифология, представляющей собой промежуточный регион между цивилизациями Вавилона и Египта – в районе Ханаана, где люди говорили на семитских языках. Сегодня мы видим частое обращение к прошлому. «Обращение к прошлому – характерная черта эпох, когда перспективы на будущее становятся неясными или мрачными».

Аналитический психолог, юнгианский психотерапевт, кандидат химических наук Лидия Алексеевна Сурина провела мастер-класс **«Архетипический театр астродрамы»**. К. Г. Юнг считал, что «астрология как коллективное бессознательное, к которому обращается психология, состоит из символических конфигура-

ций: «планеты» – это «боги», символы власти бессознательного». Метод астродрамы, впервые предложенный юнгианским психологом Ноэлем Тилем (США), даёт возможность диагностировать состояние человека на данный момент времени и эффективно трансформировать его в соответствии с индивидуальными природными особенностями в актуальной жизненной ситуации. Архетипический театр астродрамы как авторский психотерапевтический метод, разработанный Л. Суриной на основе метода Н. Тила, позволяет человеку почувствовать, как в его психическом пространстве проявляются энергии планетарных архетипов, как они взаимодействуют друг с другом, как открывают те психические глубины, в которых хранятся сокровища души, недоступные поверхностному взгляду, и дают возможность человеку осознать свои психические ресурсы, выйти за пределы своих внутренних ограничений, расширить сознание и интегрировать важнейшие бессознательные содержания.

Блестящий доклад Романа Алексеевича Кононова – аналитического психолога, президента Уральской Ассоциации Аналитической Психологии и Психодинамики, генерального директора Центра Развития Глубинной Психологии из Екатеринбурга **«Чёрные дыры маскулинной вселенной»** потряс всех присутствующих яркостью содержания, глубиной системного анализа и бесподобной эмоциональной подачей материала. Автор затронул редко обсуждаемую, но чрезвычайно важную проблему восприятия мужчиной насилия со стороны женщины. Вот как говорит об этом сам Роман Кононов: «В моей работе время от времени встречаются пациенты со сновидениями и фантазиями, содержащие гендерное насилие. Причём не привычном нам варианте мужского над женским, а наоборот. Это могут быть вычурные, садистического вида женские образы, и они возникают в воображении как будто вполне вменяемых людей – и мужчин, и женщин. Иногда удаётся понять связь всплывших образов с эго-установкой, а иногда нет. Но почти всегда они архетипически убедительные и пугающие. Моё сообщение – это попытка упорядочить этот странный материал».

Великолепный доклад **«Восхождение от Аида к Дионису: священный экстаз мазохизма»** представила коллега Романа Кононова по Уральской Ассоциации Аналитической Психологии и психодинамики из Екатеринбурга – психолог-психодинамик Елизавета Александровна Балабанова. Феномен мазохизма в общественном сознании в первую очередь вызывает ассоциации с сексуальной патологией, однако зачастую за пределами этого узкого понимания остается тонкая глубинно-психологическая составляющая мазохистической направленности личности. В этом докладе будет рассмотрен мазохизм как способ обрести реальность собственной души через ее теневую спектр, постичь божественный экстаз, стать частью своеобразной дионисийской мистерии. Мазохизм здесь выступает как способ обретения неповторимого нуминозного опыта, который на глубинном уровне является единым для участника древнего дионисийского культа и современного пациента в психоаналитическом кабинете.

Психолог-консультант, кандидат философских наук, действительный член и руководитель модальности «Психосинтез» ОППЛ Сергей Юрьевич Ключников выступил с докладом **«Эрос и Танатос: кто кого? Взгляд с позиции психосинтеза»**. Автор отметил, что мы живём в век невероятного увеличения объёма информации, потребляемой человеком и увеличения скорости информационных потоков. Это оказывает огромное влияние на человеческую психику и сознание, причём чаще всего влияние негативное. Позиция психосинтеза предлагает человеку широкие возможности для коррекции данного влияния и раскрывает уникальные перспективы для развития своих психических способностей.

Интереснейший доклад **«Смерть и возрождение в символике Лабиринта. Лабиринт как символ, путь, духовная и психотерапевтическая практика»** кандидата химических наук, психолога и арт-терапевта, члена Российской Арт-терапевтической ассоциации, действительного члена ОППЛ Виктории Владимировны Кузьменко поведал нам о том, что лабиринт – мощный и загадочный символ, присутствующий с древности во многих

культурах. Это одновременно и мандала, и дорога в глубины себя. Пока историки и этнографы спорят и сомневаются о назначении и применении лабиринтов, найденных в разных местах нашей планеты, в психологической и духовной практиках лабиринт по-прежнему используется. В докладе были представлены различные виды лабиринтов и возможности их применения в целях медитации и психотерапевтической работы. Путь к центру лабиринта (умирание) и обратно (возрождение) является своего рода паломничеством, поиском глубинного контакта с собой, озарений, обновлённого восприятия. Именно поэтому практику лабиринта можно успешно встраивать в работу с темами Пути, трансформаций, при сопровождении личностных кризисов и других глубинных запросах клиентов.

Её же оригинальный мастер-класс «**Путь Героя: поиск силы. Арт-терапевтические техники, используемые при преодолении личностных кризисов**» показал эффективный метод терапевтической работы в кризисный период. Дело в том, что состояние кризиса является системным и характеризуется утратой ценностных ориентиров в нескольких областях жизни. Преодоление личностных кризисов у взрослых зачастую связано с пересмотром всей системы ценностей, мотивов и стратегий поведения. Удачной метафорой прохождения личностного кризиса служит символ Пути, а сам клиент может выступать в роли Героя, которому предназначено пройти этот путь. Здесь нам на помощь приходит всё богатство и разнообразие образов, имеющих в мировой культуре. Предлагается использовать в психотерапевтической работе шедевры живописи, сказки, драматизацию, рисуночные истории, метафорические карты и др. В рамках мастер-класса будут разобраны фрагменты клиентских сессий и продемонстрированы арт-терапевтические техники. Авторской разработкой является техника «Поиск силы», сочетающая в себе направленную визуализацию (по типу шаманского путешествия) с изобразительной (рисуночной) методикой. Одной из целей данной техники является поддержка клиента, обретение им «ресурса», дающего возможность преодолеть трудный период – пройти свой Путь.

Ирина Георгиевна Фокина – кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии университета «Природы, общества и человека», практический психолог, руководитель Семейного центра развития «Джонатан» из подмосковного наукограда Дубна выступила с докладом «**Песочная игра как метод психотерапии детей дошкольного возраста в условиях угрожающих семейных паттернов поведения**». История создания и опыт применения юнгианского метода песочной игры в психологической работе с детьми. Развод родителей как стрессовый фактор для формирования отрицательных эмоциональных отношений к одному из родителей. Анализ случаев работы с детьми, переживающих семейную агрессию, как угрозу для себя или близких.

Завершил содержательную часть первого дня конференции Ринат Фаридович Галиев – кандидат медицинских наук., юнгианский аналитик, психоаналитик, член РОАП/IAAP, ЕКПП-Россия, действительный член ОППЛ из Санкт-Петербурга. Он выступил с докладом «**Эрос и Танатос в современном кинематографе: меланхолия или апокалипсис?**» Кинематограф, следуя за психологией, психоанализом и психотерапией, исследует проблемы настоящего времени, к которым относятся гендерные девиации современной семьи, агрессия и деструктивность, основанные на нарушениях ранних диадных отношений (диада «мать и дитя»), и стремится присущими ему средствами отразить проблемы человека в условиях современности. Эрос и Танатос в символическом пространстве кинематографа широко представлены в творчестве талантливых режиссеров; что позволяет по-новому взглянуть на эти и другие проблемы. Доклад был проиллюстрирован богатым, тщательно подобранным кинематографическим материалом.

Второй день конференции открыл глубокий концептуальный доклад «**Бессмертие в Телеме: Любовь+Смерть**» политического аналитика Анны Валерьевны Остапчук, автора книг «Основы магии Телемы», «Буквы иврита в магии и Таро». В докладе шла речь о том, как две мощнейшие силы, управляющие человечеством, две

системы символов, лежащие в основе всех творений его искусства и всех неврозоз, соединившись, могут трансмутировать в третью силу – мечту, объект беспредельной аттрактивности и метафору вечного исцеления. Объект, именуемый Бессмертие. Но вначале, конечно, необходимо разобраться, какая и к кому Любовь. Какая и в каком смысле Смерть. И что мы можем принять как Бессмертие? Настоящее Бессмертие, а не симулякры, выдаваемые за него духовным и прочим масскультом.

Высокий уровень выступлений продолжил доклад Юрия Хана, основателя и руководителя авторской Школы Таро в Санкт-Петербурге, «**Жизнь и смерть как фиктивные ментальные модели существования**». Автор обсудил три зоны гороскопа: 1-я зона – программа смерти (Танатос) и как ее следствие – инстинкт размножения как способ борьбы со смертью. Страх смерти и жизнь как выживание; 2-я зона – зона жизни (Эрос). Жизнь как альтернатива выживания. Радость как временное отсутствие смерти; 3-я зона – зона существования или бытия за пределами представлений о жизни и смерти. Юпитер, управляющий программой жизни, и Сатурн, управляющий программой смерти. Солнце и Уран, управляющие программой существования.

Коллега Юрия Хана Наталия Лесная – таролог, астролог, преподаватель в Философско-магической школе «Арканы Таро» – представила доклад «**Амур и Танатос как природный инструмент поддержания существования человечества**». Автор исследовала разницу между Амуром – женским животворящим началом – и Эросом – мужским животворящим началом, а также назначение Амура, Эроса и Танатоса в мужском и женском варианте.

Несомненным украшением конференции стало выступление руководителя Школы Таро «Золотой Путь», магистра философии Петра Фёдоровича Нестерова «**Свадьба и похороны: алхимический символизм обрядов в духовных практиках различных культур**». Автор убедительно показал, что такие обряды, как свадьбы и похороны, неизбежно связаны со страхом – страхом потерь, страхом изменения, обновления и неизвестности. В своём выступлении Пётр Нестеров поведал нам о том, как люди в разных культурах сталкивались с этим страхом, и о том, как они с ним справлялись, какие ритуалы были с этим связаны. Это история о страхе и его роли в жизни человека. И, безусловно, о преодолении страха, о том, как изменить своё отношение к страху, сделать его инструментом и способом саморазвития.

Подхватила эту тему и провела уникальный мастер-класс «**Эстетизация похоронного процесса как метод работы со страхом смерти**» Наталья Андреевна Верба – режиссёр кино, психолог, арт-терапевт, художник и дизайнер авторских гробов. Её представление было посвящено теме индивидуализации и эстетизации ритуала похорон с целью преодоления страха смерти и облегчения переживаний утраты. В выступлении были изложены практические идеи автора по данному вопросу, а также очерчен круг возможного их применения в психотерапевтическом контексте. В выступлении также затронута тема эстетизации ритуала на почве современной российской действительности. Мастер-класс Натальи Андреевны заслужил восторженные отзывы самых взыскательных участников конференции.

Елена Андреевна Арь – аналитический психолог, член ЕКПП-Россия, рутер IAAP/РОАП, член УРААПП из Санкт-Петербурга порадовала слушателей докладом «**Танец Шивы: сотворение смерти и жизни**». Бог Шива в своих ипостасях дикого охотника и культурного героя репрезентирует принцип объединения противоположностей. Божественный танец разрушения и творения примиряет противоречия между смертью и жизнью, линейным и циклическим временем, что приводит к развенчанию иллюзий и пробуждению истины.

Валерий Николаевич Чурсин – кандидат технических наук старший научный сотрудник, член Аудиторской Палаты России – поразил слушателей глубоким и эмоциональным докладом «**Библейские архетипы любви и смерти в гравюрах Эрика Гилла**». Секрет успеха гравюр Э. Гилла на сюжет крестного пути Христа и Песни песен царя Соломона смогли объяснить только

психологи Юнгианского направления, сопоставившие их с известными архетипами бессознательного. В данной работе делается попытка передать прямое содержание Песни песен царя Соломона в стилистике Э. Ренана с помощью гравюр Э. Гилла. С гравюрами Э. Гилла сопоставляются высказывания знаменитых христианских мистиков Оригена, Григория Нисского, Бернара Клервосского (брак Христа и человеческой души как малой церкви), а также Ипполита Римского и Амвросия Медиоланского (брак Христа и богородицы как храма), выявляются архетипы анимы (Т. Мур), потери анимы (Э. Эдингер), взаимной неконвертируемости мужских и женских образов (К. Юнг). Гравюры Э. Гилла на тему крестного пути Христа соединяют мистику страдания, любви и смерти в апофеоз чаши. Особый интерес представляет психологическая интерпретация редко публикуемой гравюры Э. Гилла «Бракосочетание Бога».

Виолетта Олеговна Балакирева – врач-психиатр, психоаналитик, действительный член ОППЛ – представила доклад **«Нарцисс. Убитый взглядом»**. Автором предложен взгляд на историю Нарцисса как на историю возможно... невозможного вхождения в поле человеческого, как на шанс встречи с Другим, шанс, который может быть и не использован.

Артём Анатольевич Рогачевский – психолог-консультант, дипломированный специалист по восточным оздоровительным практикам и народной медицине – выступил с докладом **«Божественная Комедия» Данте Алигьери как иллюстрация мотивационной реакции психики на Любовь и Смерть. Роль психолога в процессе стабилизации проявляющихся реакций**. В докладе «Божественная Комедия» Данте Алигьери представлена как иллюстрация мотивационной реакции психики на Любовь и Смерть, а также роль психолога в процессе стабилизации проявляющихся реакций. Показано практическое использование «Божественной Комедии» в психологическом консультировании.

Паршикова Наталья – лингвист-переводчик, экономист, ведущая Архетипического Театра прочитала доклад **«Эрос и Агапе как импульсы развития жизни»**. Автором рассмотрена модель первого принципа существования и развития всех холонов, состоящего во взаимодействии четырёх импульсов: деятельности, общности, стремления трансгрессировать, стремления отождествляться в терминах интегральной психологии. Предложено использование здоровых и паталогических проявлений трансгрессии и отождествления (архетипические фигуры Эрос, Агапе и Фобос, Танатос) для применения в работе психолога, а также в культурологических исследованиях.

Обстановку научного собрания разрядили и оживили психологические трансформационные игры, которые в настоящее время всё шире применяются современными психологами в своей психотерапевтической работе.

В каминном зале проходил мастер-класс программиста и дизайнера Николая Анатольевича Корнейчука, разработавшего уникальную трансформационную астропсихологическую игру **«AstraLida. Aspects & Planets»**, чьей музой стала организатор конференции психолог и астролог Лидия Сурина. Психологическая трансформационная игра позволяет участникам осознать своё внутреннее состояние в текущей жизненной ситуации с помощью описаний архетипов планет и их астрологических аспектов, которые формируются в ходе игры. Участник получает возможность проработать свои проблемы на глубинном архетипическом уровне, осознав их проявления в своих жизненных обстоятельствах. Игра также позволяет участникам в увлекательной, азартной игровой форме познакомиться с основными астрологическими понятиями – Зодиакальным кругом, планетами и аспектами между ними, астрологическими домами, сильными и слабыми положениями планет в знаках и домах, легко и непринуждённо усвоить их в процессе игры. Уникальная игровая механика игры основана на классической западной (птолемеевской) астрологической системе. Аналогов подобной игры на данный момент в мире не существует! Игра вызвала глубокий интерес участников, в том числе Примариуса из Сербии Ивана Илича.

Елена Валерьевна Михеева – психолог, игротехник, член ФПК России, соорганизатор международных научно-практических конференций по современным игровым трансформационным технологиям, представила небольшой доклад-представление **«Тень Эроса и Танатоса как источники жизненных сил в психологической трансформационной игре „Встреча с Тенью“»** и провела мастер-класс **«Психологическая трансформационная игра „Встреча с Тенью“**. Сила Эроса и Танатоса пронизывает всю нашу жизнь, чаще всего оставаясь в тени неосознанного опыта. Трансформационная игра «Встреча с Тенью» позволяет соприкоснуться с их проявлениями в Вашей жизни и научиться устойчивости в этом взаимодействии через раскрытие собственного потенциала.

Анна Михайловна Архарова – магистр философии, аналитический психолог, культуролог, социолог, журналист, член Московской Ассоциации Аналитической Психологии, автор и ведущая трансформационных психологических игр – представила авторскую психологическую трансформационную игру **«Древо Любви»**. Эта увлекательная настольная психологическая игра затрагивает основу нашей жизни – отношения с противоположным полом. Полем игры служит картина австрийского художника-модерниста Густава Климта «Древо Любви», полная символов сакральной геометрии. Такое поле быстро запускает игровые процессы, мистически отвечая, будто живая система, на запросы игроков, активизируя процессы осознания. Игра имеет много уровней и в игровом процессе открывает потаённые глубины вашей души.

Павелс Ромашинс (Ромашин Павел Владимирович) – философ, коуч, основатель Рижской школы коучинга (Рига, Латвия), автор методики «Эйнштейновский коучинг» выступил с провокационным скайп-докладом **«Психотерапевт и ТОП-менеджер – смертельный поединок»**. В каких ситуациях в коммерческом бизнес-пространстве есть прямой запрос к психотерапевтам и представителям смежных профессий? Что приобретает и что теряет бизнес, когда заменяет эффективные средства на социально приемлемые? Каковы объективные тенденции в развитии двустороннего сотрудничества? Чего ожидать не стоит? Где оптимальный эффективный путь? В докладе затронуты вопросы взаимодействия коучинговой позиции: куда идти? – с психотерапевтической: в каком состоянии двигаться к цели? Автор обсуждал точки соприкосновения этих позиций, их параллельные пространства, заблуждения, иллюзии и романтическую правду.

Завершило содержательную часть конференции великолепное выступление кандидата культурологии Екатерины Александровны Дайс, которая представила вниманию публики доклад **«Джек Парсонс: трагическое переплетение любви и смерти»**. В докладе шла речь об одной из самых неожиданных и противоречивых фигур XX века – Джеке Парсонсе. Магический сын Алистера Кроули, Парсонс сочетал в себе рациональность и мистику. Изобретатель, один из основателей американского ракетостроения, проведший долгие годы в лабораториях Массачусетского технологического института, Парсонс одновременно с этим был довольно интересным поэтом и практикующим эзотериком. Его любовный треугольник с основателем сайентологии Роном Хаббардом и возлюбленной Бетти мог бы стать основой для голливудского фильма, а трагическая смерть, предсказанная в одном из стихотворений, стала завершающим аккордом в этой истории, где эрос Телемы переплетается с Танатосом разрушительного столетия. По завершении доклада Екатерина Дайс прочла несколько стихотворений Джека Парсонса в авторском переводе.

Каждый день конференции завершался интересной концертной программой.

В конце первого дня зрителей порадовал мистериальный перформанс **«Песни для колдуны»** в исполнении поэта и переводчика, кандидата культурологии Екатерины Дайс при участии музыкантов Олеси Мартыновской (скрипка) и Яна Бедермана (мультиинструментальная импровизация). Поэтическая сторона жизни Джека Парсонса – магического сына и ученика Алистера Кроули – до сих пор неизвестна русскому читателю. Да и англоязычная книга стихотворений Парсонса вышла в свет всего несколько

лет тому назад. В рамках мистериального перформанса были исполнены стихи из книги «Песни для колдуньи», выходящей в свет в издательстве «Касталия».

Завершило конференцию выступление Метеона (Дмитрия Паукова) – яркого представителя авангардного мистического бард-рока, поэта, автора и великолепного исполнителя песен, которое украсило подведение итогов этого праздника юнгианской мысли и явилось достойным завершающим аккордом в возрождающемся духе Эраноса.

Важно отметить живой интерес слушателей к прозвучавшим докладам и мастер-классам, открытую, оживлённую дискуссию, которая отличалась глубиной и искренней заинтересованностью и докладчиков, и слушателей. Все участники конференции отмечали также великолепную организацию и особенную атмосферу – высоко интеллектуальную и одновременно тёплую и творческую, располагающую к неформальному общению и самовыражению участников. Вот некоторые отзывы:

Анна Архарова: «Великолепно организованная и гармонично простроенная III междисциплинарная научно-практическая конференция «Любовь и Смерть в практике психотерапии» стала для меня ярким позитивным открытием. Меня сюда буквально тянуло, как сильным магнитом, бежать в Овальный зал и внимательно... Было ощущение движения к нуминозному – само присутствие на этой необычной конференции было сродни пути к постижению этого возвышенного состояния. Многогранный кристалл и его многоцветный, струящийся свет – такое общее впечатление оставляли многоцветные и яркие выступления специалистов совсем из разных сфер-дисциплин. Надо признать, что организация такой ёмкой и интересной междисциплинарной конференции в модальности «Юнгианский анализ» ОППЛ – к тому же на стыке научного и практического – само по себе подход очень «юнгианский» и, думается, очень перспективный. Рада была присутствовать и участвовать в такой замечательной конференции – накануне дарящего силу духовно-символического дня весеннего равноденствия».

Иван Илич: «Дорогая Лидия, благодарю Вас за безупречную организацию конференции. Это было очень красивое мероприятие, и я чувствовал себя, как дома. Я надеюсь, что в будущем буду иметь честь принять участие в Ваших бесподобных конференциях!»

Виктория Кузьменко: «Уважаемая Лидия Алексеевна! Спешу выразить благодарность и восхищение! Очень впечатлена конференцией, много впечатлений, эмоций, еще даже не все осознала... Всё было с большим вкусом и стилем организовано! Такие прекрасные люди, доброжелательная атмосфера – это, безусловно, Ваша заслуга! Спасибо большое за возможность выступить, побыть среди таких замечательных и разных людей, напитаться идеями и впечатлениями!!! Очень Вам признательна, хотелось бы и дальше участвовать».

Вероника Бушмакина-Бове: «В минувшие выходные, 19–20 марта, я побывала вместе с коллегами в Москве, на III Международной междисциплинарной научно-практической конференции «Любовь и смерть в практике психотерапии». Междисциплинарный подход предоставил возможность взглянуть на глубинную психологию под углом зрения представителей иных направлений – не только аналитической психологии и психоанализа, но и философии, культурологии, литературы и искусства. Эта конференция породила во мне много поводов для раздумий и значительно расширила границы моего личного смыслового поля... В финале через тему бессмертия был сделан переход уже к следующей, IV конференции, которая будет посвящена Душе и символу... Ждём с нетерпением!

Лада Тубанова: «Лидия, здравствуйте! Хочу поблагодарить Вас и Ваших помощников за великолепную конференцию. Время, проведённое в такой уютной и тёплой атмосфере, будет долго хранить прекрасные впечатления о ней. Вы создали очень тёплую атмосферу, в которой все участники чувствовали себя свободно, передавая друг другу ту энергию, которой заряжались в этом пространстве. Спасибо вам огромное!»

Игорь Орехов: «В Овальном зале Библиотеки Иностранной Литературы 19–20 марта прошла конференция «Любовь и Смерть в практике психотерапии». Любовь и Смерть – их загадка всегда будут нас притягивать: что ещё с такой силой определяет наше существование? Кто победит: Любовь или Смерть? Или же они неразрывно связаны и не проявлены по отдельности?

Тема каждого из представленных докладов, если её развернуть, потребовала бы отдельного дня для обсуждения: это юнгианский анализ, мифология, символические системы, терапевтические техники жизни и смерти... Не смотря на то, что выступления и обсуждения были ограничены по времени, удалось обрисовать контуры проблемы, которая кажется необъятной. С докладами участников очень удачно сочетались джазовая декламация на цикл стихов Алистера Кроули (Екатерина Дайс, Ян Бедерман, Олеся Мартыновская) и песни Метеона в исполнении автора.

Мягкая, деликатная, доброжелательная атмосфера конференции, как и сам факт её проведения – заслуга Суриной Лидии Алексеевны и её помощников. Организаторские способности Лидии Алексеевны обусловили безупречное проведение конференции, а её личные качества, похоже, отобразились в стиле общения участников».

Екатерина Гринёва: «Замечательная конференция! Высокого уровня! Мистически имела отголосок в моей душе!.. Огромная Вам благодарность, за предоставленную возможность посетить эту конференцию! Такое многогранное мероприятие, с которым мало что можно сравнить... доставило настоящее удовольствие. Ваша игра АстроЛиды удивительная! Волнующе было, такая утонченная, многоэтапная игра. До сих пор нахожусь в процессе переживания и осознания. Хотя это была и демо-версия...»

Светлана Франчук: «Дорогая Лидия Алексеевна, выражаю Вам огромную благодарность за потрясающее мероприятие! Мне очень всё понравилось – я до сих пор под впечатлением и перебарываю информацию, полученную в стенах прекрасного заведения: Овальный зал Библиотеки Иностранной Литературы – это отдельное чудо... Как здорово, что Вы выбрали такое место – оно какое-то мистическое... завораживающее, дышащее стариной, все эти книги смотрят на пришедших людей, а люди на них – это, конечно, особое общение! За место просто отдельная благодарность! Доклады все великолепны по-своему, а уральские психоаналитики – просто как изумруды. Роман, Лиза, Лена блистали своими гранями талантов среди других драгоценных докладчиков. Мне очень понравился доклад Виктории Кузьменко про лабиринты, Олега Степанова – я купила его книгу с упражнениями, читаю-применяю, Рината Галиева – с фильмами, и иностранный гость Иван Илич – очень обаятельный мужчина. Хороша была атмосфера – кто-то из участников, высказываясь на фуршете, отметил, что ни один участник конференции не остался без тёплого взгляда Лидии, это правда – я это тоже чувствовала – как каждый важен и ценен для Вас! И ждём к нам!!! Урал любит Вас».

Инна Лазебникова: «Уважаемая Лидия Алексеевна! Сердечно благодарю Вас за столь замечательную конференцию. Столько интересного материала было предоставлено профессионалами своего дела. Мне было очень интересно и архи полезно. Личное знакомство с Вами для вдохновения Вашим мастерством и профессионального пополнения багажа знаний – это просто замечательно. Спасибо Вам!»

Майя Громова: «Вот и состоялась долгожданная встреча на конференции «Любовь и смерть в практике психотерапии». Понадобилось некоторое время, чтобы всё улеглось в голове, и вся услышанная информация приобрела чёткую структуру. Данная конференция имеет отличительную черту – в ней есть разнообразие мысли, обусловленное собранием людей из разных областей знаний и деятельности, в результате чего выступления не ограничивались сухими докладами, а вызвали бурный интерес у слушающих. Дискуссии, активно развивающиеся в стенах Овального зала, плавно перетекали в другие залы во время кофе-брейков. И это создавало неповторимую дружественную атмосферу, в которой рождалось новое видение, казалось бы, давно понятных вещей в практике психотерапии. Особо хотелось бы отметить выступление Романа

Кононова с докладом «Чёрные дыры маскулинной вселенной». Его работа отличалась новаторством в подаче материала и созданием собственной системы координат в практике психоанализа. Это было потрясающе! Однако мой акцент на одном из докладчиков вовсе не означает, что другие выступающие чем-то ему уступали, просто это один из примеров достойной работы. Все участники были на высоком профессиональном уровне!

Ещё хочется отметить музыкальную часть этой встречи. Знаете, как приятно расслабиться после долгой и трудной мыслительной деятельности посредством музыки! Она просто завораживала и уносила куда-то вдаль, а может, даже в другие миры. Не могу не вспомнить мистериальный перформанс «Песни для колдуньи» в исполнении поэта и переводчика, кандидата культурологии Екатерины Дайс при участии музыкантов Олеси Мартыновской и Яна Бедермана.

И в заключении хочется пожелать Лидии Суриной, руководителю модальности «Юнгианский анализ» ОППЛ, психологического центра «Творчество жизни» всех благ! Чтобы та энергия, которая позволяет ей собирать вместе столь разных и столь профессионально интересных людей вместе, продолжала в ней концентрироваться и распространяться по всей вселенной! Буду ждать, как и многие её почитатели, новых встреч, работ и идей!!!»

В результате работы конференции «Любовь и Смерть в практике психотерапии» участники отметили следующее:

- Глубинная психология бессознательного и юнгианская психотерапия является важным направлением в современной психологической теории и практике, основанное Карлом Густавом Юнгом. Многие сложные и даже трагические события человеческой жизни могут быть увиденными человеком как дар, как важное послание его бессознательного, помогающее человеку понять себя, как путь к постижению своей глубинной сокровенной сути.
- Юнгианская психотерапия даёт человеку основные ориентиры во взаимодействии с внутренней реальностью, и именно поэтому глубинная психология интересна всем, кому интересна собственная душа. Благодаря контакту с глубинами собственной души, современный человек способен обрести свободу быть собой, идти своим собственным уникальным путём в любых жизненных обстоятельствах.
- Глубинная психология продолжает активно развиваться, она легко впитывает всё новое в широком поле наук о человеке и психотерапевтической практики, обогащая себя посредством

связи с психологами и психотерапевтами других различных направлений, а также через междисциплинарные контакты с философами, исследователями бессознательного человеческого психики и древних символических систем, представителями творческих профессий, культурологами, политологами и естествоиспытателями.

На основании обсуждения докладов, анализа дискуссии и современного состояния в сфере развития глубинной психологии бессознательного и юнгианской психотерапии конференция предлагает следующие решения:

Решение III международной междисциплинарной научно-практической конференции ОППЛ «Любовь и Смерть в практике психотерапии»

- Модальности «Юнгианский анализ» Общероссийской Профессиональной Психотерапевтической Лиги продолжить позитивный опыт проведения конференций по юнгианской и глубинной психологии под эгидой ОППЛ, сделав их регулярными, а также принимать активное участие в большей части мероприятий ОППЛ (конгрессов, конференций и декадников). Ответственная за это направление – сопредседатель модальности «Юнгианский анализ» ОППЛ к. х.н. Сурина Л. А.;
 - Продолжать развивать сотрудничество модальности «Юнгианский анализ» ОППЛ с другими профессиональными юнгианскими организациями России (РОАП, МААП, УрААПП и другими) и зарубежья, проводить совместные конференции, декадни, школы, обучающие семинары и тренинги;
 - 25–26 марта 2017 года провести IV международную междисциплинарную научно-практическую конференцию ОППЛ на тему: «Душа и Символ: символические системы в практике психотерапии». Участникам конференции предложено обсудить применение методов, основанных на различных символических системах, в познании человеческой души и глубинно-психологическом аспекте современной психотерапии.
- Главным итогом работы III международной междисциплинарной научно-практической конференции ОППЛ «Любовь и Смерть в практике психотерапии» можно считать дальнейшее объединение глубинных психологов и психотерапевтов юнгианского направления в творческом научном взаимодействии с представителями других дисциплин под эгидой Общероссийской Профессиональной Психотерапевтической Лиги и укрепление перспектив развития глубинной психотерапии в современном российском обществе.

Пост-релиз научно-практической конференции ТЕАТР АРХЕТИПОВ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПСИХОТЕРАПЕВТИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ. МЕТОДИКЕ И. А. ЧЕГЛОВОЙ – 10 ЛЕТ

В конце апреля 2016 года в г. Ереване, Армения, на площадках Российско-Армянского (Славянского) Университета, Ереванского Государственного Университета и Центра психического здоровья «Интра» прошла 4-дневная научно-практическая конференция «Театр Архетипов в профессиональной психологической практике». Конференция организована под эгидой Профессиональной психотерапевтической лиги и посвящена итогам первого десятилетия применения методики, разработанной к. м.н., вице-президентом ОППЛ И. А. Чегловой. Предлагаем вашему вниманию пост-релиз конференции.

Сквозная тема конференции – что такое высокая чувствительность, как она становится проклятием человека, и какие дары может принести при правильном обращении с собой. Высокочувствительные люди обладают двумя важными особенностями – способностью к тонкому различению нюансов цвета,

звука, настроений, смыслов и, как следствие, – к целостному, объёмному восприятию информации. Это – дар. Который реализуется в стратегическом мышлении, реалистичной и точной оценке ситуации и заложенных в ней ресурсов. Дар гарантирует высокий профессионализм, социальную и личную успешность. Если уметь вовремя переключиться с чувствования на действие. Если вовремя прекращать и то и другое, и просто отдыхать. Если специально заниматься собой и осваивать собственные возможности и ограничения.

Если этого не делать – дар становится проклятием. А постоянными спутниками – истощение и перевозбуждение. Овердрайв.

На данной конференции мы изучали именно это. И осваивали различные подходы к одной и той же задаче. Сделать так, чтобы высокочувствительные люди смогли освоить свой Дар.

Итак, что делать?

И вот какие ответы можно почерпнуть из выступлений на конференции:

Ася Суреновна Берберян: тщательное изучение мотивации и соответствующий выбор профессии.

В своей работе она обобщила теоретико-методологические подходы к выявлению психологических факторов, воздействующих на профессиональное становление личности. Представляют интерес теории, изучающие архетипы через категорию профессиональной мотивации. В практическом исследовании подтверждается гипотеза: эффективность формирования мотивации выбора профессии у студентов значительно повысится, если будут учитываться психологические факторы, проявляющиеся через архетипические образы. Была предложена технология, основанная на архетипической модели и представлены практические результаты ее использования (сборник статей, стр. 28)

Ирина Алексеевна Чеглова: освоение своих способностей и обучение их использованию через 4 основные технологии:

1. Инвентаризация ресурсов (часто высокочувствительные люди имеют неточное представление о себе, поскольку принимают на веру оценку, которую дают другие. Высокочувствительных в мире 15%, поэтому социальные требования формируются не ими). А если знаешь – значит, сможешь. 5 архетипов – 5 основных направлений человеческой жизни. Где твоя сила в каждом из них?
2. Талант-менеджмент. Как эти силы и способности работают, если суметь их различить и скоординировать? Как реализуют свой потенциал люди с помощью архетипов Принца, Воина, Мага, Короля и Шута? Для кого из них важнее творчество, для кого идея, а для кого – деньги?
3. Обработка информации и принятие решений. Как использовать матрицу архетипов, чтобы принять верное решение на основе быстрой обработки больших массивов информации.
4. Проект-менеджмент. Пространственно-ролевая модель коучинга. Думаем, двигаемся.

Также Ирина Алексеевна рассказала об использовании визуальных метафор – Ассоциативных метафорических карт AP-MA для тренировки внимания, управления тревогой и ускорения обработки информации. AP-MA, как и театр архетипов – инструмент не только для работы с клиентами, но и для самопомощи и саморазвития профессионалов. Особенно с высокой степенью сенсорной чувствительности.

Сергей Аркадьевич Касабян: изучаем методику программируемой саморегуляции. Приобретаем умение мгновенно входить в нужные состояния и переключаться между ними. Театр Архетипов позволяет получить внутреннее меню этих состояний для профессиональной и личной жизни. А методика программируемой саморегуляции через самогипноз даёт возможность мгновенно входить в нужное состояние и оценивать ситуацию с нужной точки зрения. Хотя многим в окружении это может и не нравиться. Но и с этим можно совладать.

Астрик Габриэлян: используем Театр Архетипов для работы с собой. Это позволяет строить свою карьеру и судьбу ответственно и самостоятельно. Переходить из организации в организацию, переезжать из страны в страну по собственному выбору, туда, куда зовёт сердце. Благодаря своей высокой чувствительности становиться высококлассным профессионалом и выстраивать корпоративную культуру компаний, общаться с людьми, решать важные и напряжённые вопросы. При этом чувствовать себя хорошо. А истощение и овердрайв оставить в прошлом.

Давид Геворкян: учиться думать. Каждый архетип – это состояние и функция. Каждому свойственны свои успешные и неуспешные способы оценки ситуаций и мышления. Давид чётко показал механизмы, которые заставляют высокочувствительных людей полагаться на ошибочные убеждения. И пути преобразования этих убеждений.

Анаит Арзуманян: Театр Архетипов лучше всего работает в раннем подростковом возрасте. В этом возрасте можно помочь

человеку освоить и реализовать свой Дар, так и не успев изведать горечь Проклятия высокой чувствительности.

Ирина Ханамирян предложила быстрый, тонкий и точный способ диагностики и трансформации нарушений ролевого диапазона. Она предлагает своим клиентам писать, а потом читать вслух сказки, которые построены по структуре театра архетипов. За 10 минут её мастер-класса участники написали короткие сюжеты, которые при прочтении выявили ответы на два главных вопроса психотерапии: «Что происходит?» и «Как это использовать во благо?»

Самвел Мхитарян применяет Театр Архетипов в качестве гештальт-эксперимента. Помогая клиенту ориентироваться в ситуациях, которые привычно активируют у него проекцию, интроекты и конфлюэнцию – те самые явления, которые больше всего затрудняют анализ информации у высокочувствительных людей.

Изабелла Казарян рассказала об использовании театра архетипов в гуманистически ориентированном консультировании. Особенно хочется отметить интересные, яркие и живые примеры работы с реальными людьми, клиентами и студентами.

Мастер-класс, блестящая работа Давида Геворкяна, Анаит Арзуманян и Самвела Мхитаряна объединила техники когнитивно-поведенческой терапии, гештальт-терапии и пространственные эксперименты в Театре Архетипов в совместной работе над запросом, типичным для высокочувствительных людей: как использовать природные способности, накопленные навыки и знания для построения Своего Дела, опираясь на собственное чутьё и желания? Т.е. снова – как научиться осознавать и воплощать СВОИ СОБСТВЕННЫЕ мечты!

По итогам конференции издательство РАУ выпустило СБОРНИК СТАТЕЙ к 10-летию практического использования методики «Театр Архетипов», приобрести который можно через сайт profcomm.org.

Предлагаем ознакомиться с аннотированным содержанием сборника.

Театр Архетипов сегодня: в фокусе развития высокочувствительные профессионалы и проект «АР-МА»

Представлен краткий обзор современного состояния методики «Театр Архетипов» и две темы, актуальные на этом этапе её развития. Первый – успешная социализация и личное развитие высокочувствительных людей и второй – комбинированное применение Театра Архетипов и ассоциативных метафорических карт AP-MA в психотерапии, консультировании и коучинге этой категории клиентов.

Архетипы как неосознаваемые мотиваторы в профессиональном становлении личности

Берберян Ася Суреновна, зав.кафедрой психологии Российско-Армянского (Славянского) университета, доктор психол.наук, профессор, председатель Армянского отделения ППЛ.

Рассматриваются теоретико-методологические подходы к выявлению психологических факторов, воздействующих на профессиональное становление личности. Представляют интерес теории, изучающие архетипы через категорию профессиональной мотивации. В практическом исследовании подтверждается гипотеза: эффективность формирования мотивации выбора профессии у студентов значительно повысится, если будут учитываться психологические факторы, проявляющиеся через архетипические образы.

Ключевые слова: архетипы, профессиональное становление личности, неосознаваемые мотиваторы.

Сценарная социализационная модель «Театр Архетипов» в бизнес-консультировании

Хон Наталья Николаевна, Ph. D. по психологии, Государственный Университет им. Эль-Фараби, Алматы, Казахстан.

Чеглова Ирина Алексеевна, к. м.н., доцент, вице-президент Профессиональной психотерапевтической лиги, Москва, Россия.

Предлагается инструментарий для бизнес-консультирования и внутриорганизационных коммуникаций, разработанный на базе сценарной социализационной модели «Театр Архетипов» И. А. Чегловой. В качестве примера его использования приводится случай разрешения организационного конфликта в формате бизнес-кон-

сультирования, когда качественный анализ клиентского запроса и ответов на тематически структурированные вопросы на базе модели «Театр Архетипов» дал возможность консультанту построить адекватную ситуации рабочую гипотезу, а клиенту – не только разрешить конфликт, но и использовать ситуацию для своего профессионального развития в интересах бизнеса.

Театр Архетипов в практике применения

Перц Татьяна Геннадьевна, практический психолог, Президент Немецко-русского общества психологии и культурного обмена, Трир, Германия

Человек после гармонизации своего состояния с помощью «Театра Архетипов» получает доступ к программам самонастройки. Весь внутренний мир становится очевидным и доступным для понимания и самокоррекции. Поисковая активность, способность к принятию решений, творческий потенциал, интуиция и даже обаяние возникают (или укрепляются), казалось бы, сами по себе – лишь через путешествие по реальным углам комнаты, где «разместились» виртуальные дворцы Короля и Принца, башни Мага или застава Воина. Архетипические мужские и женские образы «всплывают» в воображении клиента, будучи связанными с его внутренними ресурсами. Взаимосвязи архетипических структур позволяют клиенту навести порядок во внутреннем «царстве-государстве» через опору на ресурсные «дома».

Для меня как специалиста, работающего с людьми более 25 лет, представляется ценным некоторое дистанцирование специалиста от проблематики клиента, – её размещение на «сцене», что облегчает установление контакта и доверия, служит профилактикой болезненной проблемы переноса проблемы на специалиста. Предоставляемая методикой «ТА» возможность «личной психологической безопасности» позволяет психотерапевту и клиенту сохранять личную автономию, легко входить в контакт и выходить из него безболезненно.

Театр Архетипов в женской социализации

Ижванова Елена Михайловна, к.п.с.н., психолог «Центра Елены Прудниковой», Москва, Россия.

Чеглова Ирина Алексеевна, к. м.н., доцент, вице-президент Профессиональной психотерапевтической лиги, Москва, Россия.

В работе представлена технология диагностики и коррекции нарушений полоролевой идентификации у женщин, сочетающая концептуальные модели, которые помогают им осознать, принять и реализовать проявления зрелой женственности: сексуальность, способность и готовность к супружеству и материнству. Технология разработана на базе интеграции театра архетипов с концепциями Евы Весельницкой, Клариссы Эстес и моделью пантеона греческих богов по версиям Г. Б. Бедненко и Д. Ш. Болен.

К вопросу о комбинированном применении программируемой саморегуляции и театра архетипов

Касабян Сергей Аркадьевич, врач-психотерапевт, к. м.н., доцент кафедры психологии. Российско-Армянский (Славянский) Университет, Ереван, Республика Армения.

Социальная успешность и качество жизни современного человека всё больше зависит от способности к эффективной саморегуляции, т. е. от способности быть в нужное время, в нужном месте, в нужном состоянии. Быстро переключаться между ситуациями, а также работать в мультизадачном режиме. Для этого нужны технологии обучения быстродействующему и точному управлению своими состояниями. С этой целью нами разработан трёхступенчатый алгоритм сочетанного применения программируемой психофизиологической саморегуляции, основанной на самогипнозе (краткосрочность и быстродействие), с методикой Театр Архетипов (точное и эффективное управление функциональными состояниями, востребованными в социальном, профессиональном и личном контекстах). Сначала клиент обучается инструктором самогипнозу, овладевает таким образом навыком самостоятельно воспроизводить нужные состояния. После этого производится работа с его запросом по методике Театр Архетипов, формирующая искомый набор функциональных состояний, маркируемых вербально по названиям архетипов

«театральной» модели. Затем клиенту предлагается закрепить доступ к обнаруженным ресурсам путём программируемой психофизиологической саморегуляции, последовательно на 1–2 минуты погружаясь в соответствующие состояния. Таким образом настраивается и активизируется психофизиологическая ролевая структура личности, позволяющая человеку комфортно реализовать свои намерения в личной, профессиональной и социальной сферах жизни.

Опыт применения методики «Театр Архетипов» в работе с сотрудниками силовых структур

Крупнова Алевтина Борисовна, психолог, Учебно-методический центр дополнительного профессионального образования по Гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям, РФ, Москва, Россия.

Представлены консультативно-коррекционный и групповой психопрофилактический форматы очной работы психолога с методикой Театр Архетипов в условиях силовых ведомств. Консультативно-коррекционный формат включает две сессии. На первой выявляются и обсуждаются сказочные персонажи – ролевые модели архетипов, и их функции в жизни клиента.

Расположение каждого персонажа в пространстве определяется клиентом произвольно. На второй сессии осуществляется работа с клиентским запросом. Пространство при этом организуется специалистом в соответствии с моделью «Театр Архетипов». Описываются особенности работы, перечень вопросов для обсуждения ролевых моделей, а также примеры из практики.

Групповой психопрофилактический формат представляет собой структурированное обсуждение базовых архетипов «театра» и моделирование важных для участников ситуаций с их помощью. Описанные форматы представляют интерес для специалистов, работающих со специальными контингентами в силовых ведомствах

Потенциал интеграции театра архетипов и проективно-ресурсной арт-педагогике для поиска и активизации личностных ресурсов

Хачанская Мария Карловна, ст. преподаватель кафедры культурологического образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования, Санкт-Петербург, Россия.

В статье описываются практический опыт интеграции Театра Архетипов и проективно-ресурсной арт-педагогике как средства поиска и активизации ресурсов личности для разрешения сложных жизненных ситуаций, повышения мотивации к обучению, совершенствования коммуникативных навыков в группе пожилых людей. Для получения опыта осознания и различения архетипических переживаний предложено использовать подборки репродукций произведений искусства.

Театр Архетипов. Опыт терапевтической работы с подростком

Клибайс Татьяна Владимировна, к.п.с.н., старший преподаватель кафедры практической психологии Киевского университета имени Бориса Гринченко, Киев, Украина.

Представлен кейс психологического консультирования подростка с применением методики «Театр Архетипов».

Применение методики «Театр Архетипов» в психологическом консультировании и преподавании

Казарян И. А., к. п.н., ассистент кафедры Социальной психологии ЕГУ, психолог-консультант и тренер Центра прикладной психологии ЕГУ, сертифицированный и аккредитованный консультант и преподаватель ППЛ. Ереванский Государственный Университет, Центр Прикладной психологии.

В статье описан опыт совмещения психологического консультирования и методики «Театр Архетипов». Автор рассказывает о применении ТА в качестве инструмента для психодиагностики и раскрытия «слепых пятен» в личной истории клиента. В результате переход к ресурсным состояниям клиента происходит в более краткие сроки и с большой долей осознанности. Также в статье описан опыт применения ТА в преподавательской деятельности.

Театр Архетипов в сказкотерапии: алгоритм анализа клиентских сказок

Ханамирян Ирина, к.п.н., доцент кафедры психологии личности Ереванского Государственного Университета, РА, Ереван, Республика Армения.

Одной из наиболее эффективных и мотивирующих в психотерапевтической практике является работа с метафорами и сказками, незаменимая для безопасного глубинного переосмысления и трансформации жизненной позиции клиента. Предлагается алгоритм анализа клиентских сказок на базе интегральной социализационной матрицы и перечня дисфункциональных ролевых паттернов, разработанных И. А. Чегловой для методики Театр Архетипов. На примере клиентских случаев иллюстрируются приёмы диагностики нарушений ролевого диапазона (слабость, изоляция, контаминация, одержимость, расщепление).

Архетипика обыденной жизни. Опыт Королевы

Лара Луппо, певица, Новая Опера Израиля, Рамат Ган, Израиль.

Представлен клиентский опыт и самостоятельная работа с методикой после завершения курса психологического консультирования.

Театр Архетипов. Взгляд со сцены и из-за кулис

Машковцева Наталья Евгеньевна, врач высшей категории, психотерапевт, действительный член ОППЛ, Киров, Россия

Представлены впечатления о работе с методикой Театр Архетипов с позиций клиента и терапевта.

Применение методики «Театр Архетипов» в контексте феноменологической работы в гештальт-терапии

Самвел Мхитарян, МРН, ВА, психолог-консультант, Американский Университет Армении.

Гештальт-терапия предоставляет благоприятную обстановку, в которой клиент может исследовать и улучшить свое понимание собственной жизни и раскрыть свой потенциал, который он не использует из-за устаревших способов адаптации.

В моей работе я предлагаю своим клиентам методику Театр Архетипов в виде эксперимента, целью которого является более глубокое осознание ситуации клиентом и мною, улучшение понимания возникающих между нами связей, а также для работы с проекциями. Этот эксперимент базируется на трех основных принципах/опорах гештальт-терапии.

Из опыта практической работы с применением методики «Театр Архетипов»

Красноштейн Евгений Аркадьевич, практический психолог, модератор интернет-сообщества ru_psiholog, Тель-Авив, Израиль.

Представлен случай практической работы с подростком по методике театр Архетипов.

*Материал представлен Армянским отделением ОППЛ
Председатель д.п.н. профессор, зав. кафедрой Российско-Армянского (Славянского) университета А. С. Берберян*



ОФИЦИАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА И АППАРАТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПСИХОТЕРАПЕВТИЧЕСКОЙ ЛИГИ

октябрь 2015 – октябрь 2016 гг.

Уважаемые коллеги!

Наша Лига активно растёт и развивается. Для эффективной работы просим напрямую обращаться к сотрудникам, согласно сферы их компетенции. Если вам не понятно, к компетенции какого сотрудника относится ваш вопрос, то обращайтесь к Исполнительному директору и Ответственному секретарю ЦС ППЛ.

Президент Лиги профессор Макаров Виктор Викторович: 9259036@gmail.com, 9259036@mail.ru, viktormakarov.ru; моб. +7 (917) 533-39-29, +7 (985) 925-90-36.

Исполнительный директор Лиги (вопросы о взносах в ОППЛ, участии в реестрах) доцент Калмыкова Инга Юрьевна: center@orpl.ru, моб. +7 (963) 750-51-08, тел/факс +7 (495) 675-15-63.

Ответственный секретарь Центрального Совета Лиги, Член Центрального Совета (вопросы об участии в мероприятиях и событиях) Приходченко Ольга Анатольевна: 8750orpl@gmail.com, моб. +7 (915) 129-87-50.

Учёный секретарь Центрального Совета Лиги, Исполнительный редактор Профессиональной психотерапевтической газеты Камалова София Цихиловна: orpl.doc@gmail.com, моб. +7 (916) 062-00-26.

Вице-президент Лиги, Председатель комитета модальностей профессор Бурно Марк Евгеньевич: allaburno@rambler.ru, служ. +7 (495) 675-45-67, моб. +7 (967) 213-43-62.

Вице-президент Лиги, Председатель комитета по этике и защите профессиональных прав Лиги профессор Егоров Борис Ефимович: ethicscomcpr@mail.ru, моб. +7 (495) 720-55-71.

Вице-президент Лиги, Председатель комитета по науке и технологиям и комитета законодательных инициатив профессор Катков Александр Лазаревич: allkatkov@mail.ru, служ. +7 (931) 339-79-72.

Вице-президент Лиги, Председатель комитета профессионального признания и наград доцент Чеглова Ирина Алексеевна: cheglava@list.ru, моб. +7 (916) 547-90-01.

Вице-президент Лиги, Официальный представитель ЦС ППЛ в Северо-Западном федеральном округе Румянцова Инга Викторовна: ing900@yandex.ru, моб. +7 (911) 221-33-32.

Вице-президент Лиги, Председатель комитета по психологическому волонтерству и добровольчеству, Официальный представитель ЦС ППЛ в Южном федеральном округе Силенок Инна Казимировна: psilenok@mail.ru, служ. +7 (861) 253-23-96, моб. +7 (918) 439-06-67

Члены Центрального Совета ППЛ:

Член Центрального Совета, Председатель комитета по супервизии, Официальный представитель ЦС ППЛ в Сибирском федеральном округе Лях Игорь Вячеславович: ivlyakh@gmail.com, моб. +7 (913) 936-90-66.

Член Центрального Совета, Официальный представитель ЦС ППЛ в Уральском федеральном округе Рудная Марина Николаевна: rudnaya@yandex.ru, моб. +7 (922) 209-46-28.

Член Центрального Совета, Председатель комитета по медиации Лаврова Нина Михайловна: vasilylavrov@yandex.ru, служ. +7 (812) 764-68-72.

Член Центрального Совета Обухов Яков Леонидович: jakov_obuchov@symboldrama.ru, моб. +7 (916) 161-40-54.

Член Центрального Совета, Официальный представитель ЦС ППЛ в Восточной Сибири Романенко Евгения Юрьевна: evroirk@rambler.ru, служ. +7 (3952) 94-30-82, моб. +7 (964) 350-30-82.

Член Центрального Совета, Официальный представитель ЦС ППЛ в Дальневосточном федеральном округе про-

фессор Ульянов Илья Геннадьевич: happy-family09@mail.ru, моб. +7 (908) 992-69-96

Член Центрального Совета, Официальный представитель ЦС ППЛ в Казахстане Давыдова Рамила Фидаевна: rami7@mail.ru, моб. +7 (777) 278-83-97.

Член Центрального Совета, Официальный представитель ЦС ППЛ в Казахстане Шильдебаева Назгуль Абдуллаевна: shildebayeva@gmail.com, моб. +7 (701) 782-19-87.

Член Центрального Совета, Сопредседатель комитета ЦС ППЛ по личной терапии и балинтовскому движению, Председатель международной секции ППЛ, Председатель молодежной секции ППЛ Макарова Екатерина Викторовна: ktoppl@mail.ru, моб. +7 (916) 507-58-10.

Официальный представитель ЦС ППЛ в Белоруссии профессор Игумнов Сергей Александрович: sigumnov67@gmail.com, моб. +375 (17) 306-00-40, +7 (985) 221-81-82.

Официальный представитель ЦС ППЛ в странах Азиатско-Тихоокеанского региона Яцков Петр Леонидович: yatskoff@mail.ru, mental.health@mail.ru, тел. РФ: +7(423) 2-488-161, моб. +7 (908) 999-80-90, тел. Китай: (+86) 13804089242

Сопредседатель комитета ЦС ППЛ по личной терапии и балинтовскому движению, по подкомитету балинговского движения Клепиков Николай Николаевич: nikolai_klepikov@mail.ru, моб. +7 (903) 181-29-57.

Главный бухгалтер ППЛ Симакова Галина Олеговна: dinabeg15@mail.ru, моб. +7 (916) 912-72-25. Почтовый адрес: 119002, Россия, Москва, ул. Арбат 20, корп. 1, подъезд 4, оф. 45.

Заместитель главного редактора Ежемесячного научно-практического журнала «Психотерапия» Иришкин Андрей Александрович: forum-admin@ruspsy.net.

Менеджеры Центрального Совета ППЛ

Макаров Ян: oppl.manager@bk.ru, моб. +7 (985) 382-23-27, служ. +7 (495) 675-15-63.

Попова Екатерина Владимировна: pplrf@yandex.ru, моб. +7 (919) 763-61-47, служ. +7 (495) 675-15-63.

Тренинг-руководитель ЦС ППЛ Нерода Анна Рудольфовна: training.oppl@gmail.com, моб. +7 (903) 582-49-42.

Тренинг-менеджеры ЦС ППЛ

Скукин Сергей: org.oppl@gmail.com, моб. +7 (903) 131-11-37.

Комличенко Евгения: komlichenkoe@mail.ru, моб.+7 (903) 138-33-44.

Кухтенко Юлия: y.kuhtenko@mail.ru, моб. +7 (985) 289-53-29.

Саламатова Людмила: solo9197218182@gmail.com,

моб. +7 (919) 721-81-82.

Менеджер по интернет-коммуникациям Чудинов Роман Александрович: +7 (917) 436-41-91, 79174364191@ya.ru

Юридический и почтовый адрес Центрального Совета Лиги:

119002, Россия, Москва, ул. Арбат д. 20, корп.1, подъезд 4, оф. 45

Адрес для посылок, банделей, заказной и ценной корреспонденции: 115280 Москва, 2-й Автозаводский проезд, д. 4, кафедра психотерапии, кабинет 36

Официальный WEB сайт: www.oppl.ru

Сайт путешествий: www.travel-oppl.ru

Сайт конференций: www.eurasian-psychotherapy.com

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Профессиональный психотерапевтический клуб и студенческий научный кружок кафедры психотерапии и сексологии РМАПО и ОППЛ принимает заявки на организацию и проведение вашего мастер-класса, презентации книги, идеи, лекции и всего, чем вы хотите поделиться с гостями Клуба.

Заседания Клуба проходят в Москве, раз в месяц, в последний или предпоследний четверг месяца, на кафедре РМАПО. Это возможность заявить о себе как о специалисте и сделать вклад

в информационный обмен и обогащение коллег и потенциальных клиентов (бесплатно и быстро).

По вопросу об участии в жизни Клуба, обращайтесь к Надежде Кутузовой (kutuzova.psy@gmail.com, +7 (968) 725-48-92).

Группа Профессионального психотерапевтического клуба в Facebook: <https://www.facebook.com/groups/971015986312322/>

Присоединяйтесь к нам! Ждем Вас в гости в качестве ведущего!

**Андрей Стрельченко,
Надежда Кутузова**

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Центральный Совет Общероссийской профессиональной психотерапевтической лиги проводит в Москве консультации наиболее сложных и трудоёмких клиентов и пациентов в области психотерапии, практической и консультативной психологии из Российской Федерации и всего русскоязычного пространства. Консультации проводятся, в том числе, на благотворительной основе.

Запись на консультацию к президенту Лиги, д.м.н., профессору, психотерапевту Единого реестра профессиональных психотерапевтов Европы и Единого реестра профессиональных психотерапевтов мира Макарову Виктору Викторовичу осуществляется по

телефону: +7 (495) 675-45-67; моб.: +7 (919) 763-61-47 и электронной почте: pplrf@yandex.ru.

Информация на сайтах: www.oppl.ru, www.viktormakarov.ru.

Запись на консультацию к вице-президенту Лиги, д.м.н., профессору, психотерапевту Единого реестра профессиональных психотерапевтов Европы и Единого реестра профессиональных психотерапевтов мира Бурно Марку Евгеньевичу осуществляется по тел.: +7 (495) 675-15-63 и электронной почте: center@oppl.ru. Информация на сайте: www.oppl.ru.

Центральный Совет ОППЛ

Газета зарегистрирована Комитетом РФ по печати. Свидетельство о регистрации ПИ № 77 12126 от 22 марта 2002 г.

Учредители: Профессиональная психотерапевтическая лига, Институт повышения квалификации Профессиональной психотерапевтической лиги, Межрегиональная коллегия врачей.

Главный редактор В. В. Макаров, исполнительный редактор С. Ц. Камалова, ответственный секретарь И. Ю. Калмыкова.

Газета распространяется по подписке и в розницу. Возможна подписка через редакцию.

Адрес редакции: 19002, Россия, Москва, ул. Арбат, д. 20, корп. 1, подъезд 4, студия 45

Отпечатано в типографии «Лица» Тел.: 8 (495) 465-77-51.

Тираж 5000 экз.