**Полина Анатольевна Ланца**

**Должность:** психолог

Дата рождения: 21.05.1986

Проживание: г. Москва, ул. Гурьянова, д. 77, кв. 61

Готова к командировкам

**Контактная информация:**

Телефон: +7-916-867-61-47

Электронная почта: polinalanza@gmail.com

**Ключевые знания и навыки:**

* наблюдательность, стрессоустойчивость, коммуникабельность;
* хорошее владение психологическими методиками и приемами;
* проведение индивидуальных и групповых сессий;
* умение находить индивидуальный подход к каждому клиенту: легко нахожу общий язык с детьми и взрослыми;
* аккуратность, исполнительность, внимание к деталям;
* владение техниками краткосрочного и длительного консультирования;
* грамотная, уверенная речь и хорошая дикция;
* знание этикета деловой переписки.

**Достижения:**

* Действительный член Общероссийской профессиональной психотерапевтической лиги.
* Ассоциированный член Национальной ассоциации для развития арт-терапевтической науки и практики «Арт-терапевтическая ассоциация» / National association for developing art therapy science and practice «Art therapy association».

**Опыт работы:**

04.2022– настоящее время

Частное консультирование, самозанятость.

08.2021 – настоящее время

Генеральный директор ООО «ИД ЯСК»

10.2008 – 08.2021

Работа в издательствах: «Волчок», «АСТ», «Хоббитека», «Циолковский», «Common place», «Кабинетный ученый», ООО «Наше Завтра», ООО «Эннеагон Пресс».

В мои обязанности входило:

* общение с авторами, переводчиками, корректорами, художниками, макетчиками;
* литературное редактирование, подготовка книги к изданию;
* общение с менеджерами типографий;
* заключение договоров с авторами, корректорами и т.д.;
* получение прав на тексты, иллюстрации и обложки, заключение контрактов;
* отбор, подготовка книг и материалов для издания, переводческая деятельность;
* получение грантов на издания;
* организация и проведение мероприятий.

09.2007 – 09.2008

ГОУ СОШ с углубленным изучением англ. яз. №1274 им. Маяковского

Преподаватель русского языка и литературы.

**Образование:**

2022– настоящее время

Институт психотерапии и клинической психологии

Психотерапия кризисных состояний и последствий психической травмы (800 ч., очно-заочная программа переподготовки).

2022 – настоящее время

Институт психотерапии и клинической психологии

Диагностика и комплексное применение инструментов различных школ в терапии психосоматических расстройств. Обучение у В. И. Есаулова и Т. В. Мазулевской, Романцовой Е.Б., Зенченко Ю.В. (184 ч., очно, Москва).

2022

Villa Artis (Центр арт-терапии)

Техники телесно-ориентированной арт-терапии: спектр возможностей. Обучение у А. И. Копытина (16 ч., очно, Санкт-Петербург).

2022

Институт психотерапии и клинической психологии

Динамическая арт-терапия, техники динамической телесной экспрессии. Обучение у О. Г. Зингман и Толмачевой И.В. (32 ч., очно, Москва)

2022

Институт психотерапии и клинической психологии

Практикум по визуальной психодиагностике. Умение распознавать характеры людей и управлять их поведением. Обучение у О. Г. Зингман (24 ч., онлайн, Москва).

2021-2022

Институт психотерапии и клинической психологии

Программа профессиональной переподготовки «Практическая психология» с направленностью «Технологии глубинной арт-терапии, работа с символами». Обучение у О. Г. Зингман, Ю. О. Воробьевой и др. (850 ч., очно и онлайн, Москва).

Присвоение квалификации практический психолог.

2017 – 2018

Учебный центр «СПЕЦИАЛИСТ» при МГТУ им. Н.Э. Баумана.

Дипломная программа «Графический дизайн и реклама», сертификаты, диплом.

Программы обучения: «Дизайн рекламы», «Теория цвета», «Adobe Ps, Ai, Id», «Допечатная подготовка макетов для цифровой и офсетной печати».

2011 – 2015

Мастерская Г. В. Животова (заслуженного художника РФ)

2004 – 2008

МГПУ, филологический факультет

Специализация: Преподаватель русского языка и литературы. Диплом о высшем образовании.

**Дополнительная информация:**

* английский язык: B2 (upper intermediate);
* польский язык: B1-B2 (продолжаю изучение);
* Веду собственный психологический блог в Интернете;
* консультирую онлайн;
* готова к получению новых знаний и навыков.

П**редпочитаемый формат работы:** традиционный + удалённый.

**График:** гибкий.