**НАПРАВЛЕНИЕ, МЕТОД (МОДАЛЬНОСТЬ), КЛАСТЕР, АВТОРСКИЙ МЕТОД**

**ОПРЕДЕЛЕНИЯ**

На сегодняшний день в ОППЛ представлена следующая иерархия:
· Направления психотерапии.
· Методы (модальности) психотерапии.
· Кластеры психотерапии.
· Авторские методы и методики (техники).

**Направление психотерапии** есть широкое понятие, объединяющее несколько модальностей (методов) психотерапии на основе общих концептуальных подходов, психологических и других, и сходных технологий лечения и развития личности, семьи, группы, общества в целом; совокупность методов психотерапии, объединенных общей теоретической платформой.

Выделяется 6 направлений психотерапии: гипно-суггестивное, психоаналитическое, экзистенциально-гуманистическое, когнитивно-бихевиоральное, интегративное, клиническое.

**Метод** (синоним – **модальность**) психотерапии описывается как совокупность оригинальных методик психотерапии, объединенных концептуально, теоретически на известной, оригинальной, синтетической теоретической основе и заключает в себе **четыре критерия:** *наличие собственной теории, практики (технологий), образования (учебной программы), последователей*.

*Под методом психотерапии мы понимаем отдельный подход, характеризующийся совокупностью конкретных приемов, определенными требованиями к терапевтическому процессу, предпочтительными формами  и условиями применения (сеттинг) – определение, приведенное В.Л. Минутко*

**Кластер психотерапии**, психотерапевтический кластер – объединение нескольких однородных элементов, которые могут рассматриваться как самостоятельные единицы, обладающие определенными свойствами. Критерием выделения кластера принять предмет занятости специалистов в нем. Кластер считать принадлежащим к модальности психотерапии. Полномочия определять модальность психотерапии, к которой принадлежит кластер, предоставить лидеру (лидерам) кластера.

**Авторский метод** – метод психотерапии, связанный с конкретным автором, который, возможно, не будет работать без участия автора (авторский метод психотерапии).

*Идея авторских методов состоит в том, что часть методов не может претендовать на звание модальности – они либо имеют другое качество и связаны с определенной персоналией, либо не соответствуют критериям модальности (теория, практика (технологии), образование, последователи).*

*Если авторские методы выделяются внутри модальностей – авторский метод определяет и признает данная модальность, если вне модальностей – вопрос о признании авторских методов решается Комитетом профессионального признания и наград. Авторские методы не приводятся в списке модальностей.*