**Есельсон Семен Борисович**

**15.01.1954 — дата рождения**

Экзистенциальный терапевт.

В профессии – ученик и продолжатель отечественного варианта экзистенциальной терапии «Интенсивная терапевтическая жизнь» (ИТЖ), созданного 50 лет назад Александром Ефимовичем Алексейчиком.

В 2019 г. в Лондоне вышла энциклопедия «Экзистенциальная терапия в современном мире», в которой Есельсоном С.Б. была написана глава, посвященная Алексейчикуи ИТЖ, а также другому нашему светиле, создателю первого в мире экзистенциального хосписа Андрею Владимировичу Гнездилову (умершему в 2022).

В 2023 г. во всемирном англоязычном журнале “Existential Analysys” вышла большая статья Есельсона, посвященная Алексейчику и отечественному варианту экзистенциальной терапии.

Так происходит прописка ИТЖ в здании мировой психотерапевтической культуры.

**Международное признание**

1. Член Правления Европейской Федерации экзистенциальной терапии,
2. Член Почетного Совета Всемирного экзистенциального движения,
3. Член оргкомитетов I Всемирного Конгресса по экзистенциальной терапии (Лондон, 2015) и I Европейского Конгресса
по экзистенциальной терапии (Вена, 2019);
4. Решением Оргкомитета II Всемирного Конгресса по
экзистенциальной терапии (Буэнос-Айрес, 2019) был помещён в галерею 20 ведущих экзистенциальных терапевтов современного мира
5. член научного комитета и эксперт
отборочной комиссии III Всемирного Конгресса по экзистенциальной терапии (Афины, 2023)
6. Main-speaker V Европейского Конгресса по экзистенциальной терапии (Стамбул, 2024);
7. Создатель и руководитель Международного Института экзистенциальной терапии, созданного в России 25 лет назад и являющегося единственным в России институтом подготовки экзистенциальных терапевтов, аккредитованным Европейской Федерацией экзистенциальной терапии (FETE)
8. Создатель 22 года назад единственного в мире всемирного русскоязычного журнала по экзистенциальной терапии («Экзистенциальная традиция: философия, психология, психотерапия»), выходящего в печатном и электронном вариантах. За годы его существования на сайте журнала статьи читали люди из 109 стран мира!

**В России**

1. С 2018 года возглавляет модальность «Экзистенциальная терапия» ОППЛ, член Центрального Совета ОППЛ
2. Почетный президент российского Национального
объединения экзистенциальных консультантов и терапевтов,
3. В 2020-22 гг. был куратором экзистенциального направления и посол IX Всемирного Конгресса по психотерапии, который должен был состояться в Москве
4. С 2014 г. является со-председателем оргкомитетов Южного и Поволжского Форумов по прикладной психологии и психотерапии

**Опыт работы**

1. В советское время, пройдя обучение у Хенна Миккина, был одним из первых советских бизнес-тренеров
2. В советское время в качестве методолога и игротехника вел группы в оргдеятельностных играх (ОДИ) Георгия Петровича Щедровицкого
3. В первой половине 90-х годов был одним из первых российских конфиктологов, преподавателем санкт-петербургского экспериментального факультета конфликтологии
4. В советское время в течение 10 лет возглавлял социолого-психологическую службу Ростовского вертолетного производственного объединения (сейчас РОСВЕРТОЛ).
5. В советское время работал зам директора МГП «Социология, психология и управленческое консультирование» при Минтяжмаше СССР.
6. В постсоветское время работал директором Государственного Федерального предприятия «Центр экспертиз, консультаций и прогнозов»
7. Был консультантом первого вице-губернатора Ростовской области,
8. Был консультантом по предотвращению и разрешению конфликтов 1-го зам. главы ГКИ РФ,
9. Был консультантом по предотвращению и разрешению конфликтов главы Федерального службы по делам несостоятельности (банкротствам) РФ.
10. Был экспертом Госдумы РФ

**Инновации**

* Разработал и реализует проект создания экзистенциальных семейных архивов «Память будущих поколений».
* Один из создателей и реализаторов жанра «Экзистенциальное путешествие».
* Один из создателей экзистенциальной сказкотерапии, автор многочисленных экзистенциальных терапевтических сказок.
* Создатель жанра экзистенциальной групповой терапии — «нарративный камертон».